

**EFEKTIVITAS TEKNIK PEMBELAJARAN REKA CERITA  
GAMBAR DALAM PEMBELAJARAN MAHARAH KALAM  
SISWA KELAS VIII MTS NEGERI 1 SINJAI**



**SKRIPSI**

Diajukan Untuk Memenuhi Salah Satu Persyaratan  
Guna Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.)

Diajukan Oleh:

**Rizki Kurnia**  
NIM. 190105029

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA ARAB (PBA)  
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN  
UNIVERSITAS ISLAM AHMAD DAHLAN (UIAD) SINJAI  
TAHUN 2023**

**EFEKTIVITAS TEKNIK PEMBELAJARAN REKA CERITA  
GAMBAR DALAM PEMBELAJARAN MAHARAH KALAM  
SISWA KELAS VIII MTS NEGERI 1 SINJAI**



**SKRIPSI**

Diajukan Untuk Memenuhi Salah Satu Persyaratan  
Guna Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.)

Oleh:

**Rizki Kurnia**

NIM. 190105029

Pembimbing:

1. Amran AR., S.Pd.I., M.Pd.I.
2. Laeli Qadrianti, S.Pd., M.Pd.

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA ARAB (PBA)  
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN  
UNIVERSITAS ISLAM AHMAD DAHLAN (UIAD) SINJAI  
TAHUN 2023**

## PERNYATAAN KEASLIAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Rizki Kurnia  
NIM : 190105029  
Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab (PBA)

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa:

1. Skripsi ini benar-benar merupakan hasil karya saya sendiri, bukan plagiasi atau duplikasi dari tulisan/karya orang lain yang saya akui sebagai hasil tulisan atau pikiran saya sendiri.
2. Seluruh bagian dari skripsi ini adalah karya saya sendiri selain kutipan yang ditunjukkan sumbernya. Segala kekeliruan yang ada di dalamnya adalah tanggung jawab saya.

Demikian pernyataan ini dibuat sebagaimana mestinya. Bilamana kemudian hari ternyata pernyataan ini tidak benar, maka saya bersedia menerima sanksi atas perbuatan tersebut sesuai dengan peraturan perundang-undangan yang berlaku.

Sinjai, 7 Januari 2023

Yang membuat pernyataan,



Rizki Kurnia  
NIM: 190105029

## PENGESAHAN SKRIPSI

Skripsi berjudul, Efektivitas Teknik Pembelajaran Reka Cerita Gambar dalam Pembelajaran *Maharah Kalam* Siswa Kelas VIII MTs Negeri 1 Sinjai, yang ditulis oleh Rizki Kurnia Nomor Induk Mahasiswa (NIM) 190105029, Mahasiswa Program Studi Pendidikan Bahasa Arab Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan Universitas Islam Ahmad Dahlan, yang dimunaqasyahkan pada hari Selasa, tanggal 1 Agustus 2023 M bertepatan dengan 14 Muharram 1445 H, telah diperbaiki sesuai catatan dan permintaan Tim Penguji, dan diterima sebagai syarat memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.).

### Dewan Penguji

|                               |               |         |
|-------------------------------|---------------|---------|
| Dr. Firdaus, M.Ag.            | Ketua         | (.....) |
| Dr. Suriati, M.Sos.I.         | Sekretaris    | (.....) |
| Dr. Takdir, M.Pd.I.           | Penguji I     | (.....) |
| Nurjannah, S.Pd., M.Pd.       | Penguji II    | (.....) |
| Amran AR., S.Pd.I., M.Pd.I.   | Pembimbing I  | (.....) |
| Laeli Qadrianti, S.Pd., M.Pd. | Pembimbing II | (.....) |

Mengetahui:  
Dekan FTIK UIAD,  
  
**Dr. Takdir, M.Pd.I.**  
NIM. 1213495

## ABSTRAK

**Rizki Kurnia.** *Efektivitas Teknik Pembelajaran Reka Cerita Gambar Dalam Pembelajaran Maharah Kalam Siswa Kelas VIII MTs Negeri 1 Sinjai.* Skripsi Sinjai: Program Studi Pendidikan Bahasa Arab, Fakultas Tarbiyah Dan Ilmu Keguruan Universitas Islam Ahmad Dahlan Sinjai, 2023.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui dan mendeskripsikan keefektifan teknik pembelajaran reka cerita gambar efektif digunakan dalam pembelajaran *maharah kalam* siswa kelas VIII MTs Negeri 1 Sinjai.

Jenis penelitian ini adalah penelitian eksperimen, desain penelitian yang digunakan adalah *pre-eksperimental design* berupa *one group pretest posttest design*, dengan menggunakan pendekatan kuantitatif. Adapun populasi dalam penelitian ini adalah seluruh siswa kelas VIII Mts Negeri 1 Sinjai. Pengambilan sampel dalam penelitian tidak dilakukan secara acak atau *random sampling*, melainkan dipilih langsung oleh peneliti sesuai ketentuan penelitian. Adapun kelas yang dipilih adalah kelas VIII C dengan jumlah siswa sebanyak 18 orang.

Hasil penelitian berdasarkan analisis dari uji T (*paired sampel t-test*) diperoleh nilai *sig. (2-tailed)* sebesar 0.000 Adapun nilai signifikansi yang diperoleh lebih kecil dari 0.05

atau  $0.000 < 0.05$ . karena kaidah pengujian nilai *sig. (2-tailed)* < 0.05 maka  $H_0$  ditolak dan  $H_a$  diterima. Oleh karena itu, dapat disimpulkan bahwa  $H_a$  diterima dan  $H_0$  ditolak. Dengan kata lain, teknik pembelajaran reka cerita gambar efektif dalam pembelajaran *maharah kalam* peserta didik pada mata pelajaran bahasa Arab di MTs Negeri 1 Sinjai.

**Kata Kunci : Teknik Pembelajaran, Reka Cerita Gambar, *Maharah Kalam***

## **ABSTRACT**

**Rizki Kurnia.** *The Effectiveness of Picture Story Design Learning Techniques in Maharah Kalam Learning for Grade VIII Students of MTs Negeri 1 Sinjai. Sinjai Thesis: Arabic Language Education Study Program, Faculty of Tarbiyah and Teaching Sciences, Ahmad Dahlan Sinjai Islamic University, 2023.*

*This study aims to determine and describe the effectiveness of pictorial storytelling teaching techniques effectively used in Maharah Kalam learning for class VIII MTs Negeri 1 Sinjai.*

*This type of research is experimental research, the research design used is a pre-experimental design in the form of a one group pretest posttest design, using a quantitative approach. The population in this study were all students of class VIII Mts Negeri 1 Sinjai. Sampling in the study was not carried out randomly or random sampling, but was chosen directly by the researcher according to the research provisions. The class chosen was class VIII C with a total of 18 students.*

*The results of the research based on the analysis of the T test (paired sample t-test) obtained a sig. (2-tailed) of 0.000 The significance value obtained is less than 0.05 or 0.000 <0.05. because of the sig value testing rules. (2-tailed) < 0.05 then  $H_0$  is rejected and  $H_a$  is accepted. Therefore, it can be concluded that  $H_a$  is accepted and  $H_0$  is rejected. In other words, the picture story design learning technique is effective in learning Maharah Kalam for students in Arabic subjects at MTs Negeri 1 Sinjai.*

**Keywords:** *Learning Techniques, Picture Story Design, Maharah Kalam*

## المستخلص

رزق كورنية. فعالية تقنيات التعلم بإلقاء القصة المصورة في تعلم مهارة الكلام لطلاب الصف الثامن في مدرسة الثانوية الحكومية 1 سنجائي. رسالة العالمية. سنجائي: قسم تعليم اللغة العربية، كلية التربية وإعداد المعلمين، جامعة أحمد دحلان الإسلامية سنجائي ، 2023.

يهدف هذا البحث إلى تحديد ووصف فعالية أسلوب التعلم الفعال لسرد القصة المصورة المستخدم في تدريس مهارة الكلام لطلاب الصف الثامن في المدرسة الثانوية الحكومية 1 سنجائي. هذا النوع من الأبحاث هو بحث تجريبي، وتصميم البحث المستخدم هو تصميم قبلي تجريبي على شكل تصميم اختبار قبلي وبعدي لمجموعة واحدة، باستخدام المنهج الكمي. كان السكان في هذه الدراسة جميع طلاب الصف الثامن في مدرسة الثانوية الحكومية 1 سنجائي. ولم يتم أخذ العينات في البحث بطريقة عشوائية أو عشوائية، بل تم اختيارها مباشرة من قبل الباحث وفقاً لأحكام البحث. كان الفصل الذي تم اختياره هو الصف الثامن ج والذي يضم 18 طالباً. حصلت نتائج البحث المبنية على التحليل من اختبارات اختبار  $t$  للعينة المقترنة على قيمة سيغ (2 الذيل) من 0.000. قيمة الأهمية التي تم الحصول عليها أصغر من 0.05 أو  $0.000 > 0.05$ . بسبب قواعد اختبار قيم سيغ (2 الذيل)  $0.05 >$  ثم يتم رفض  $H_0$  وقبول  $H_a$ . ومن ثم يمكن أن نستنتج أن  $H_a$  مقبولة و  $H_0$  مرفوضة. وبعبارة أخرى، فإن تقنية تعلم القصص

المصورة فعالة في تعلم مهارة الكلام للطلاب في المواد العربية في مدرسة الثانوية الحكومية 1 سنجائي.

**الكلمات الأساسية:** تقنيات التعلم، تصميم القصة المصورة، مهارة كلام

## KATA PENGANTAR

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على اشرف الانبياء والمرسلين

سيدنا محمد وعلى اله واصحابه اجمعين اما بعد

Pada kesempatan ini, penulis menyampaikan rasa terima kasih kepada semua pihak yang telah memberikan bantuan berupa arahan dan dorongan selama penulis melakukan studi. Oleh karena itu, penulis menyampaikan rasa terima kasih dan apresiasi kepada;

1. Kedua Orang Tua tercinta yang telah mendidik dan membesarkan;
2. Dr. Firdaus, M.Ag. Selaku Rektor IAI Muhammadiyah Sinjai
3. Dr. Ismail, M.Pd. Selaku Wakil Rektor I Institut Agama Islam Muhammadiyah Sinjai;
4. Dr. Rahmatullah, M.A. Selaku Wakil Rektor II Institut Agama Islam Muhammadiyah Sinjai;
5. Dr. Muh. Anis, M.Hum. Selaku Wakil Rektor III Institut Agama Islam Muhammadiyah Sinjai;
6. Takdir, S.Pd.I., M.Pd.I. Selaku Dekan Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan, selaku pimpinan pada tingkat Fakultas.

7. Amran AR, S.Pd.I., M.Pd.I. Selaku Ketua Prodi Pendidikan Bahasa Arab;
8. Amran AR., S.Pd.I., M.Pd.I. Selaku Pembimbing I dan Laeli Qadrianti, S.Pd., M.Pd. Selaku Pembimbing II;
9. Seluruh Dosen yang telah membimbing dan mengajar selama studi di Institut Agama Islam Muhammadiyah Sinjai;
10. Seluruh Pegawai dan Jajaran IAI Muhammadiyah Sinjai yang telah membantu kelancaran akademik;
11. Kepala dan Staf Perpustakaan Institut Agama Islam Muhammadiyah Sinjai;
12. Kepala Madrasah, Guru-guru, dan para siswa MTs Negeri 1 Sinjai, yang telah bersedia menjadi informan dan berpartisipasi dalam mengikuti pembelajaran sehingga membantu dalam melancarkan proses penelitian;
13. Teman-teman mahasiswa IAI Muhammadiyah Sinjai khususnya teman-teman seperjuangan prodi PBA angkatan 2019 dan berbagai pihak yang tidak dapat disebut satu persatu, yang telah memberikan dukungan moral sehingga penulis tetap semangat dan dapat menyelesaikan proposal skripsi ini.

Semoga Allah SWT membalasnya dengan sebaik-baik balasan dan segala kebajikan dinilai sebagai amal jariyah serta

Allah SWT memberikan rahmat dan pahala-Nya. Oleh karena itu, penulis berharap karya tulis ilmiah ini dapat bermanfaat, khususnya bagi penulis dan pembaca pada umumnya. Aamiin.

Sinjai, 7 Januari 2023

Rizki Kurnia  
NIM. 190105029

## DAFTAR ISI

|                                        |      |
|----------------------------------------|------|
| SAMPUL .....                           | i    |
| HALAMAN JUDUL.....                     | ii   |
| PERNYATAAN KEASLIAN.....               | iii  |
| LEMBAR PENGESAHAN .....                | iv   |
| ABSTRAK.....                           | v    |
| ABSTRACT.....                          | vii  |
| KATA PENGANTAR .....                   | x    |
| DAFTAR ISI.....                        | xiii |
| DAFTAR TABEL.....                      | xv   |
| DAFTAR LAMPIRAN.....                   | xvi  |
| BAB I PENDAHULUAN .....                | 1    |
| A. Latar Belakang Masalah .....        | 1    |
| B. Rumusan Masalah.....                | 7    |
| C. Tujuan Penelitian .....             | 8    |
| D. Manfaat Penelitian .....            | 8    |
| BAB II KAJIAN TEORI.....               | 11   |
| A. Kajian Pustaka .....                | 11   |
| B. Hasil Penelitian yang Relevan ..... | 28   |
| C. Hipotesis .....                     | 35   |
| BAB III METODE PENELITIAN .....        | 37   |
| A. Jenis dan Desain Penelitian .....   | 37   |
| B. Prosedur Penelitian .....           | 39   |

|                                          |    |
|------------------------------------------|----|
| C. Definisi Variabel.....                | 41 |
| D. Tempat dan Waktu Penelitian.....      | 43 |
| E. Populasi dan Sampel .....             | 44 |
| F. Teknik Pengumpulan Data .....         | 46 |
| G. Instrumen Penelitian .....            | 48 |
| H. Validasi Instrumen.....               | 49 |
| I. Teknik Analisis Data .....            | 50 |
| BAB IV HASIL PENELITIAN .....            | 55 |
| A. Gambaran Umum Lokasi Penelitian.....  | 55 |
| B. Hasil dan Pembahasan Penelitian ..... | 58 |
| BAB V PENUTUP.....                       | 77 |
| A. Kesimpulan.....                       | 77 |
| B. Saran .....                           | 78 |
| DAFTAR PUSTAKA .....                     | 79 |
| LAMPIRAN-LAMPIRAN                        |    |

## **DAFTAR TABEL**

|                                                         |    |
|---------------------------------------------------------|----|
| Tabel 2. 1 Perbedaan Penelitian .....                   | 32 |
| Tabel 3. 1 Jumlah Populasi .....                        | 45 |
| Tabel 4. 1 Daftar Nama-nama Responden .....             | 58 |
| Tabel 4. 2 Data Hasil Pretest.....                      | 60 |
| Tabel 4. 3 Data Hasil Posttest .....                    | 61 |
| Tabel 4. 4 Hasil Uji Analisis Statistik Deskriptif..... | 62 |
| Tabel 4. 5 Tabel Hasil Uji Validitas Pretest.....       | 63 |
| Tabel 4. 6 Tabel Hasil Uji Validitas Posttest .....     | 64 |
| Tabel 4. 7 Hasil Uji Reliabilitas Tes (PreTest) .....   | 66 |
| Tabel 4. 8 Hasil Uji Reliabilitas Tes (PostTest).....   | 67 |
| Tabel 4. 9 Hasil Uji Normalitas Tes .....               | 68 |
| Tabel 4. 10 Hasil Uji Paired Sampel T-Test .....        | 69 |

## **DAFTAR LAMPIRAN**

### **LAMPIRAN 1 Instrumen Penelitian**

Lembar Soal Pretest

Lembar Soal Posttest

Lembar Observasi

### **LAMPIRAN 2 Silabus dan RPP**

Silabus Pembelajaran

RPP

### **LAMPIRAN 3 Hasil Pretest Posttest**

Hasil Pretest

Hasil Posttest

Hasil Observasi

### **LAMPIRAN 4 Hasil Uji Instrumen Penelitian**

Hasil Analisis Statistic Deskriptif

Hasil Uji Validitas

Hasil Uji Realibilitas

Hasil Uji Normalitas

Hasil Uji T (Sampel Paired T-Test)

### **LAMPIRAN 5 Dokumentasi Kegiatan**

### **LAMPIRAN 6 SK Pembimbing Penelitian**

### **LAMPIRAN 7 Surat Permohonan Izin Penelitian**

### **LAMPIRAN 8 Surat Keterangan Telah Melakukan Penelitian**

### **LAMPIRAN 9 Scedhule Penelitia**

## **BAB I**

### **PENDAHULUAN**

#### **A. Latar Belakang Masalah**

Manusia tidak akan pernah lepas dari yang namanya bahasa, karena bahasa merupakan salah satu sarana untuk menyampaikan pikiran dan perasaan. Menurut (Chaer, 2015) bahasa adalah satu-satunya milik manusia yang tidak pernah lepas dari segala kegiatan dan gerak manusia sepanjang keberadaan manusia itu sebagai makhluk yang berbudaya dan bermasyarakat. Di dunia ini, terdapat berbagai macam suku, budaya serta bahasa yang tersebar di seluruh dunia. Setiap suku pasti memiliki bahasa dengan karakteristik dan ciri khasnya masing-masing yang menjadi pembeda antara bahasa yang satu dengan bahasa yang lainnya. Terdapat berbagai jenis bahasa yang digunakan oleh masyarakat di seluruh dunia, salah satunya adalah bahasa Arab (Wildani, 2018).

Bahasa Arab berasal dari ras manusia dan rumpun bangsa yang mempunyai peranan besar dalam sejarah peradaban kuno. Bahasa Arab merupakan bahasa yang digunakan untuk amembaca serta dapat memahami Al-quran, dan merupakan bahasa yang digunakan oleh negara

timur tengah sebagai bahasa utama.(Muyassirah, 2022) salah satu bahasa resmi yang digunakalan dalam sekala internasional. Bahasa Arab memiliki keistimewaan tersendiri dibandingkan dengan bahasa-bahasa lainnya di dunia, karena bahasa Arab dipilih langsung oleh Allah sebagai bahasa kitab suci umat Islam yakni Al-qur'an dan juga menjadi bahasa agama Islam sehingga sangat erat kaitannya dengan kaum muslimin (Arsyad, 2003).

Peran bahasa Arab dalam kemajuan ilmu pengetahuan dan teknologi menurut para ilmuwan hebat pada masa kejayaan Islam membuat bahasa Arab semakin berkembang pesat hingga saat ini. Upaya perkembangan sumber daya manusia dalam bidang bahasa Arab telah lama dilakukan di Indonesia melalui pembelajaran bahasa Arab di sekolah-sekolah Islam mulai dari tingkat dasar atau Ibtidaiyah hingga ke perguruan tinggi. Pembelajaran bahasa Arab dianggap sulit oleh sebagian besar masyarakat di Indonesia, salah satu faktor yang menjadi pemicunya adalah cara mengajar yang kurang variatif dalam menyampaikan materi bahasa Arab (Gembuk et al., 2022). Pelajaran bahasa Arab di lembaga-lembaga pendidikan yang ada di Indonesia khususnya pada Madrasah Tsanawiyah sudah menjadi salah satu mata pelajaran

wajib. Pada mata pelajaran bahasa Arab terdapat empat jenis keterampilan dalam berbahasa, yaitu keterampilan menyimak (*maharah istima'*), keterampilan berbicara (*maharah kalam*), keterampilan menulis (*maharah kitabah*), dan keterampilan membaca (*maharah qira'ah*) (Baeti, 2014). Keempat keterampilan berbahasa tersebut memiliki keterkaitan satu sama lain, karena semakin terampil dalam berbahasa, maka semakin luas pula wawasan dan cara berpikirnya. Dalam melatih keterampilan berbahasa diperlukan banyak praktik, latihan dan memperbanyak literasi yang berkaitan dengan kebahasaan. Dengan begitu, keterampilan dalam berpikir pun akan ikut terlatih (Djasman, 2019).

Salah satu pembelajaran yang perlu ditekankan dalam mata pelajaran bahasa Arab adalah keterampilan dalam berbicara (*maharah kalam*) atau dalam bahasa Inggris dikenal dengan kata *speaking*. *Maharah kalam* (keterampilan berbicara) adalah keterampilan dalam melafalkan bunyi, artikulasi dan kata-kata yang yang mengekspresikan, menyatakan atau menyampaikan maksud, ide, gagasan, pikiran serta perasaan yang disusun dan dikembangkan berdasarkan kebutuhan penyimak agar apa yang disampaikan dapat dipahami oleh lawan bicara.

Dalam makna yang lebih luas, berbicara merupakan suatu sistem tanda-tanda yang dapat didengar dan dilihat yang memanfaatkan sejumlah otot dan jaringan tubuh manusia untuk menyampaikan pikiran dalam memenuhi kebutuhannya (Miftachul Taubah & Muhammad Nur Hadi, 2020).

Pencapaian pemahaman peserta didik terhadap pembelajaran *maharah kalam* secara menyeluruh dapat dilakukan dengan berbagai teknik-teknik pembelajaran yang kreatif dan inovatif, yang memungkinkan untuk dapat memberikan kesempatan kepada peserta didik untuk mencapai prestasi belajar yang baik. Metode dan media pembelajaran sangat erat kaitannya dengan teknik pembelajaran. Menurut Effendy (2012) teknik adalah pelaksanaan operasional suatu metode dalam suatu proses belajar mengajar. Sedangkan menurut Hamid,dkk. (2008) teknik pembelajaran merupakan operasional suatu metode, berupa rencana, aturan-aturan, langkah-langkah, serta sarana dalam praktik yang akan diperankan dalam proses belajar mengajar di dalam kelas guna mencapai dan merealisasikan tujuan pembelajaran Luthfi (2019). Dalam hal ini penulis berupaya menelaah tentang teknik

pembelajaran reka cerita gambar yang akan diterapkan pada MTs Negeri 1 Sinjai, khususnya pada kelas VIII C.

Pemahaman terhadap pembelajaran *maharah kalam* tidak semudah teorinya untuk dapat dipraktikkan oleh peserta didik, karena pada kenyataannya banyak peserta didik yang merasa kesulitan dalam mengucapkan dan melafalkan kata demi kata dengan menggunakan bahasa Arab. Seperti halnya di MTs Negeri 1 Sinjai, dapat dikatakan bahwa kemampuan dan keterampilan berbicara menggunakan bahasa Arab siswa masih sangat minim. Hal tersebut dibenarkan oleh guru mata pelajaran bahasa Arab di MTs Negeri 1 Sinjai, ibu Nurul Huda, S.Ag. Kebanyakan siswa masih kesulitan dalam melafalkan dan mengucapkan kata maupun kalimat yang berbahasa Arab. Untuk mengetahui faktor-faktor yang menyebabkan adanya kesulitan dalam pembelajaran *maharah kalam* tersebut perlu dilakukan kajian yang mendalam. Berdasarkan hasil pengamatan sejak tahun 2021 menunjukkan bahwa problematika yang dihadapi oleh peserta didik dalam pembelajaran membaca teks bahasa Arab bukan sepenuhnya disebabkan oleh peserta didik seperti kurangnya latihan dan praktik untuk mengasah kemampuan dan keterampilan dalam berbicara

menggunakan bahasa Arab. Kurang berhasilnya pembelajaran *maharah kalam* bisa saja disebabkan oleh beberapa faktor seperti kurang tepat dalam menentukan tujuan pembelajaran, kesalahan memilih metode dan teknik pembelajaran, strategi dan teknik pembelajaran yang kurang menarik, serta minimnya fasilitas untuk menunjang keberhasilan dalam pembelajaran tersebut. Hal ini menjadi tantangan sekaligus motivasi bagi para pendidik untuk menciptakan teknik-teknik pembelajaran yang efektif, kreatif dan inovatif.

Berbicara tentang teknik pembelajaran, salah satu teknik pembelajaran yang menarik untuk diterapkan dalam pembelajaran *maharah kalam* adalah teknik pembelajaran reka cerita gambar. Teknik pembelajaran reka cerita gambar adalah pembelajaran bercerita berdasarkan gambar, bisa gambar satuan, terpisah, maupun gambar seri yang berurutan Baeti (2014). Teknik ini tidak hanya mencakup satu aspek keterampilan dalam berbahasa, tetapi bisa mencakup seluruh aspek-aspek dalam pelajaran bahasa Arab, selain itu dapat mendorong siswa untuk berpikir lebih kreatif. Dengan menggunakan media cerita dan gambar, peserta didik dapat terhindar dari rasa jenuh dan

bosan ketika pelajaran bahasa Arab berlangsung (Luthfi, 2019).

Oleh karena itu, penulis ingin melihat lebih dalam lagi terkait hal tersebut, menurut penulis penelitian ini sangat penting untuk dilakukan karena pada dasarnya penelitian dilakukan untuk menyelesaikan suatu permasalahan, terutama dalam pembelajaran *maharah kalam*. Dengan demikian penulis ingin menerapkan teknik pembelajaran reka cerita gambar sebagai solusi alternatif untuk mengatasi permasalahan yang ada dalam pembelajaran *maharah kalam*. Selain itu peneliti juga berharap agar teknik pembelajaran ini mendapatkan tempat di hati para pembelajarnya sehingga dapat diserap dengan baik dan memperoleh hasil yang lebih baik pula.

Berdasarkan uraian yang telah diungkapkan, peneliti tertarik untuk melakukan penelitian tentang “Efektivitas Teknik Pembelajaran Reka Cerita Gambar dalam Pembelajaran *Maharah Kalam* Siswa Kelas VIII MTs Negeri 1 Sinjai”. Melalui penelitian ini diharapkan agar pembelajaran bahasa Arab terutama dalam keterampilan berbicara dapat tercapai dengan baik.

## **B. Rumusan Masalah**

Berdasarkan latar belakang di atas, maka rumusan masalah pada penelitian ini adalah apakah “teknik pembelajaran reka cerita gambar efektif digunakan dalam pembelajaran *maharah kalam* siswa kelas VIII MTs Negeri 1 Sinjai?”.

## **C. Tujuan Penelitian**

Berdasarkan rumusan masalah di atas, maka tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui dan mendeskripsikan keefektifan teknik pembelajaran reka cerita gambar efektif digunakan dalam pembelajaran *maharah kalam* siswa kelas VIII MTs Negeri 1 Sinjai.

## **D. Manfaat Penelitian**

Hasil penelitian ini diharapkan dapat memberikan manfaat baik secara teoretis (ilmiah) maupun secara praktis.

### **1. Manfaat teoretis (ilmiah)**

Hasil penelitian ini dapat digunakan untuk memberikan kontribusi terhadap pihak sekolah dalam rangka pengembangan ilmu bahasa, terutama pada pembelajaran bahasa Arab. Selain itu, hasil penelitian ini diharapkan dapat meningkatkan peran aktif peserta

didik dalam proses pembelajaran, yaitu berani menyampaikan pendapat, dan mampu berpikir dalam menyelesaikan masalah yang diberikan melalui teknik pembelajaran reka cerita gambar.

## 2. Manfaat praktis

Adapun manfaat dari hasil penelitian ini diharapkan dapat memberikan kontribusi secara langsung bagi:

- a. Penelitian ini diharapkan dapat memberikan hasil yang memuaskan, dan menjadi penelitian yang berkualitas untuk dapat digunakan sebagai bahan referensi untuk memperluas wawasan bagi peneliti selanjutnya yang berkaitan dengan teknik pembelajaran reka cerita gambar dalam pembelajaran maharatul kalam.
- b. Bagi guru dan calon guru, diharapkan penelitian ini dapat dijadikan sebagai salah satu alternatif untuk meningkatkan kemampuan dan keterampilan peserta didik dalam pembelajaran *maharah kalam*.
- c. Bagi peserta didik, penelitian ini dapat meningkatkan motivasi belajar siswa sehingga lebih aktif dan terampil dalam pembelajaran *maharah kalam* melalui teknik pembelajaran reka cerita gamabar.

- d. Bagi sekolah, penelitian ini dapat dijadikan sebagai salah satu sarana dalam upaya meningkatkan kualitas sekolah, guru dan peserta didik.
- e. Bagi peneliti selanjutnya, penelitian ini diharapkan dapat dijadikan sebagai bekal bagi para peneliti agar penelitian ini dapat dikembangkan menjadi penelitian yang lebih sempurna.

## **BAB II**

### **KAJIAN TEORI**

#### **A. Kajian Pustaka**

##### **1. Konsep Efektivitas**

Kata efektivitas berasal dari bahasa Inggris yaitu *effective* yang berarti berhasil atau sesuatu yang dilakukan berhasil dengan baik. Menurut KBBI (Kamus Besar Bahasa Indonesia) efektivitas adalah wujud dari keefektivitasan. Efektivitas merupakan unsur pokok untuk mencapai tujuan atau sasaran yang telah ditentukan di dalam setiap organisasi kegiatan ataupun program. Kamus ilmiah populer mendefinisikan efektivitas sebagai ketetapan penggunaan, hasil atau menunjang tujuan. Sesuatu dapat disebut efektif apabila tercapai tujuan ataupun sasaran seperti yang telah ditentukan (Han et al., 2019).

Menurut Miarso dalam (Rohmawati, 2015) mengatakan bahwa efektivitas pembelajaran merupakan salah satu standar mutu pendidikan dan sering diukur dengan tercapainya suatu tujuan, atau dapat juga diartikan sebagai ketepatan dalam mengelola suatu situasi, "*doing the right things*". Efektivitas merupakan

upaya untuk menentukan apakah perlu dilakukan perubahan yang signifikan terhadap bentuk dan manajemen organisasi atau tidak. Dalam hal ini efektivitas sebagai pencapaian tujuan melalui pemanfaatan sumber daya yang dimiliki secara efisien ditinjau dari sisi masukan (*input*), proses, maupun keluaran (*output*). Sumber daya yang dimaksud disini meliputi ketersediaan personil, sarana dan prasarana serta teknik, metode, maupun model yang diterapkan. Suatu pelaksanaan kegiatan dapat dikatakan efisien apabila dikerjakan dengan benar sesuai dengan prosedur, sedangkan pelaksanaan program dapat dikatakan efektif apabila kegiatan tersebut dilaksanakan dengan benar serta memperoleh hasil yang bermanfaat.

Menurut Sabtanoe dalam (Upa, 2018) memberikan definisi efektivitas adalah suatu kemampuan untuk memilih tujuan yang tepat dalam mencapai tujuan tertentu. Lebih jauh Pophan dan Baker menjelaskan bahwa proses belajar mengajar yang efektif tergantung pada pemilihan dan penggunaan metode dan teknik pembelajaran yang sesuai dengan tujuan proses belajar mengajar. Dalam mengukur efektivitas suatu program kegiatan bukanlah suatu hal

yang sangat sederhana, karena efektivitas dapat dikaji dari berbagai sudut pandang dan tergantung pada siapa yang menilai serta mengimplementasikannya. Selain itu, tingkat efektivitas juga dapat diukur dengan membandingkan antara rencana yang telah ditentukan dengan hasil nyata yang telah diwujudkan. Akan tetapi, jika usaha atau hasil pekerjaan dan tindakan yang dilakukan tidak tepat sehingga menyebabkan tujuan atau sasaran yang diharapkan tidak tercapai, maka hal itu dikatakan tidak efektif (Han et al., 2019).

Berbagai pengertian yang telah dikemukakan oleh para pakar memiliki banyak kesamaan. Efektivitas dapat dikatakan sebagai salah satu unsur yang penting dalam penerapan suatu program agar tujuan dan sasaran yang telah ditetapkan oleh suatu organisasi dapat tercapai dengan baik. Berdasarkan penjelasan di atas, dapat disimpulkan bahwa efektivitas adalah ukuran keberhasilan atau pencapaian dari suatu proses yang telah dilakukan antara peserta didik dengan guru dalam suatu kondisi yang edukatif untuk mencapai tujuan pembelajaran. Suatu program dapat dikatakan efektif apabila tujuan dan sasaran yang diharapkan tercapai.

## 2. Indikator Efektivitas

Indikator efektivitas dalam suatu pembelajaran terdiri dari lima poin yaitu;

- a. Pengelolaan pelaksanaan pembelajaran
- b. Proses yang komunikatif
- c. Respon peserta didik
- d. Aktivitas belajar
- e. Hasil belajar

Dari kelima indikator tersebut memiliki keterkaitan satu sama lain. Pembelajaran dapat dikatakan efektif apabila seluruh indikator tersebut berada dalam kategori minimal baik. Jika salah satu dari indikator yang dimaksud belum tergolong baik (ada yang belum mencapai 75%) maka belum dapat dikatakan efektif.

## 3. Teknik Pembelajaran

Teknik pembelajaran dapat diartikan sebagai salah satu cara yang dilakukan seseorang dalam mengimplementasikan suatu metode secara spesifik. Teknik merupakan suatu alat yang digunakan oleh guru untuk menyampaikan bahan-bahan pengajaran yang telah dipilih untuk peserta didik. Teknik yang dipilih haruslah sesuai dengan pelajaran yang digunakan dan

seirama dengan pendekatan yang digunakan (Kusnah,2018). Teknik pembelajaran diturunkan secara aplikatif, nyata, dan praktis di kelas saat pembelajaran sedang berlangsung. Teknik yang digunakan oleh guru bergantung pada kemampuannya membuat siasat agar proses belajar mengajar dapat berjalan dengan baik. Teknik dalam suatu proses pembelajaran selalu mengacu pada pengertian implementasi perencanaan pengajaran di dalam kelas, yakni penyajian pelajaran di dalam maupun di luar kelas. Oleh karena itu, teknik pembelajaran bersifat implementasional.

Menurut Gerlach dan Ely yang dikutip oleh (Uno, 2009) mengatakan bahwa teknik adalah jalan, alat, atau media yang digunakan oleh guru untuk mengarahkan kegiatan peserta didik ke arah tujuan yang ingin dicapai. Pendapat lain mengatakan bahwa teknik adalah cara kongkret yang digunakan saat proses pembelajaran berlangsung. Guru dapat mengganti-ganti teknik pembelajaran meskipun dalam koridor metode yang sama.

Teknik pembelajaran dapat dikatakan baik apabila memenuhi syarat sebagai berikut (Kusnah, 2018).

- a) Teknik pembelajaran yang digunakan harus dapat membangkitkan motivasi, minat, atau gairah belajar siswa.
- b) Teknik pembelajaran yang dipergunakan harus dapat menjamin perkembangan kegiatan kepribadian siswa.
- c) Teknik pembelajaran yang dipergunakan harus dapat memberikan kesempatan bagi siswa untuk berekspresi yang kreatif dari kepribadian siswa.
- d) Teknik pembelajaran yang digunakan harus dapat merangsang keinginan dan dapat memotivasi siswa untuk belajar lebih lanjut, melakukan eksplorasi dan inovasi.
- e) Teknik pembelajaran yang digunakan harus mendidik siswa dalam teknik belajar sendiri dan cara memperoleh pengetahuan melalui usaha pribadi.
- f) Teknik pembelajaran yang digunakan harus dapat menanamkan dan mengembangkan nilai-nilai dan sikap utama yang diharapkan dalam kebiasaan dan cara belajar yang baik dalam kehidupan sehari-hari.

- g) Teknik pembelajaran yang digunakan harus dapat membimbing siswa agar bisa atau mampu bertanggung jawab sendiri.

Teknik pembelajaran memiliki enam manfaat , baik yang mengarah pada siswa maupun pada guru. Adapun manfaat yang dimaksud adalah sebagai berikut;

- a) Meningkatkan produktivitas pembelajaran.
- b) Memberikan kemungkinan pembelajaran yang individual.
- c) Memberikan dasar yang lebih ilmiah terhadap pembelajaran.
- d) Lebih memantapkan pembelajaran.
- e) Memungkinkan belajar seketika.
- f) Memungkinkan penyajian pembelajaran yang lebih luas dengan menyajikan informasi yang mampu menembus batas geografis.

Dari beberapa uraian diatas, dapat peneliti simpulkan bahwa teknik pembelajaran adalah serangkaian cara, upaya ataupun siasat yang dapat digunakan oleh seorang guru untuk melaksanakan proses pembelajaran secara optimal sesuai dengan tujuan dan sasaran yang diharapkan. Dalam penelitian

ini, teknik pembelajaran yang digunakan adalah reka cerita gambar.

#### 4. Reka Cerita Gambar

Dalam pembelajaran bahasa Arab terdapat beberapa teknik yang dapat digunakan di dalam kelas, diantaranya adalah teknik pembelajaran reka cerita gambar. Gambar merupakan media visual dua dimensi pada atas bidang yang tidak transparan. Gambar adalah tiruan sesuatu yang dilukis pada kertas atau kanvas. Guru dapat menggunakan gambar untuk memberi ilustrasi tentang sesuatu sehingga penjelasannya lebih nyata daripada diuraikan dengan istilah-istilah (Arisan, 2022).

Menurut Widodo (2019), teknik pembelajaran reka cerita gambar adalah suatu pembelajaran bercerita berdasarkan gambar, bisa berupa gambar satuan, terpisah maupun gambar berseri atau berurutan, (Luthfi, 2019). Sedangkan Nopiarti menjelaskan bahwa penggunaan gambar harus disesuaikan dengan karakteristik siswa, dari jenjang sekolah mana ia berada, sampai pada tingkat psikologi siswa itu sendiri.

Menurut Lina (2015) reka cerita gambar adalah suatu teknik pembelajaran yang menggunakan media

gambar. Sebuah gambar atau rangkaian beberapa gambar merupakan sarana ampuh untuk memancing, mendorong atau memotivasi seorang siswa untuk banyak membaca. Penghayatan atau pemahaman terhadap suatu gambar atau seri gambar akan berbeda antara satu siswa dengan siswa lainnya. Oleh karena itu, wajar jika cerita yang dihasilkan dari setiap siswa akan berbeda.

Menurut Iryanti yang dikutip dari (Maimunah et al., 2022) mengemukakan bahwa teknik pembelajaran reka cerita gambar itu sendiri merupakan pembelajaran bercerita dengan menggunakan media gambar. Melalui teknik reka cerita gambar ini diharapkan dapat menambah kreativitas dan imajinasi siswa, baik dari keterampilan membaca teks bahasa Arab, maupun keterampilan-keterampilan bahasa lainnya.

Hal yang harus diingat bahwa pembelajaran reka cerita gambar ini merupakan salah satu sarana pembantu dalam pembelajaran bahasa Arab, bukan tujuan dalam pembelajaran sehingga yang perlu diperhatikan adalah isi dari informasi yang disampaikan kepada siswa secara lisan, bukan serta merta menggunakan teknik ini untuk semua keterampilan

berbahasa yang lain. Seperti halnya teknik-teknik pembelajaran yang lain, reka cerita gambar juga memiliki kelebihan dan kekurangan (Luthfi, 2019). Adapun kelebihanannya meliputi,

- a. Menarik minat siswa karena rasa penasaran terhadap gambar yang ditunjukkan.
- b. Mudah dibawa kemana saja karena gambar terbuat dari kertas.
- c. Melatih kreativitas siswa dalam berpikir.
- d. Menambah pengetahuan kosakata yang dimiliki oleh siswa.
- e. Memudahkan siswa dalam membaca teks bahasa Arab.

Adapun yang menjadi kekurangan dari teknik pembelajaran ini, yaitu (Luthfi, 2019);

- a. Gambar yang digunakan setelah pembelajaran bisa saja tidak terpakai lagi.
- b. Minat belajar siswa tidak lebih tinggi dari penggunaan media atau gambar 3 dimensi lainnya.

Langkah-langkah teknik pembelajaran reka cerita gambar, yaitu, (Arisan, 2022) :

- a. Guru menjelaskan tujuan pembelajaran/kompetensi dasar.
- b. Siswa dibagi menjadi beberapa kelompok (tidak harus berkelompok).
- c. Guru menunjukkan atau memasang gambar berseri atau terpisah.
- d. Guru mereka cerita berdasarkan gambar tersebut, sementara siswa memperhatikan.
- e. Guru menunjukkan atau menempelkan gambar berseri yang lain.
- f. Setiap siswa berkesempatan untuk mereka cerita gambar yang telah disediakan.
- g. Evaluasi
- h. Kesimpulan

##### 5. Pembelajaran *Maharah Kalam* (Keterampilan Berbicara)

Pengajaran bahasa Arab di Madrasah Tsanawiyah merupakan suatu proses pembelajaran yang mengarahkan siswa untuk dapat menyimak, membaca, menulis, dan berbicara dengan menggunakan bahasa Arab. Pengajaran bahasa Arab tidak dapat dipisahkan dari keempat aspek tersebut, karena keempat aspek tersebut saling berkaitan satu sama lain. Namun pada

pembahasan teori kali ini peneliti akan berfokus pada salah satu dari keempat aspek tersebut yaitu berbicara. Berbicara yang dimaksudkan disini adalah keterampilan dalam berbicara menggunakan bahasa Arab.

a. Pengertian *Maharah Kalam* (Keterampilan Berbicara)

*Maharatul kalam* dalam bahasa Indonesia ialah kemahiran atau keterampilan berbicara. Menurut Syamaun (2015), keterampilan berbicara adalah kemampuan menyusun kalimat yang benar dalam bentuk praktik sesuai dengan struktur kalimat yang dipelajari. *Maharah kalam* dalam bahasa Arab yaitu kemampuan untuk menyusun kalimat yang benar yang timbul dalam pikiran dan perasaan seseorang menggunakan kalimat yang benar dengan artikulasi yang jelas. *Maharah kalam* merupakan salah satu aspek yang sangat penting dalam pembelajaran bahasa. Untuk dapat berbicara dalam suatu bahasa dengan baik pembicara harus mengetahui lafal, struktur, dan kosakata yang bersangkutan dengan topik bahasan.

Linguis berkata dalam Fitri (2015) bahwa “*Speaking is language*”. Berbicara adalah suatu keterampilan dalam berbahasa yang berkembang pada kehidupan anak yang hanya didahului dengan

keterampilan menyimak, berbicara memiliki keterkaitan yang sangat erat dengan perkembangan kosa kata yang diperoleh oleh sang anak dengan melalui proses menyimak dan membaca.

Keterampilan berbicara merupakan kemampuan seseorang untuk mengucapkan artikulasi bunyi atau kata-kata dengan aturan kebahasaan tertentu untuk menyampaikan ide dan perasaan. Maka keterampilan berbicara bahasa Arab adalah kemampuan produktif yang menuntut kemampuan seseorang dalam mempergunakan bunyi-bunyi bahasa Arab (*aswat 'arabiyah*) secara tepat dengan menggunakan tata bagasa ( *qawaid nahwiyyah wa sharfiyyah*), dan mengatur penyusunan kata demi kata sehingga dapat digunakan untuk mengungkapkan apa yang ingin dikatakan (Nurlaila, 2020).

b. Tujuan dan Prinsip Pembelajaran *Maharah Kalam*

Secara umum keterampilan berbicara bertujuan agar para pelajar mampu berkomunikasi lisan secara baik dan wajar mengandung arti menyampaikan pesan kepada orang lain dalam acara yang secara sosial dapat diterima. Namun tentu saja untuk mencapai tahap kepandaian berkomunikasi diperlukan aktivitas-

aktivitas latihan yang memadai dan mendukung. Selain itu pembelajaran *maharah kalam* juga memiliki prinsip-prinsip antara lain:

1. Guru mempunyai keterampilan yang tinggi dalam kemahiran *kalam*.
  2. Tahapan dalam pembelajaran sebaiknya dari yang mudah terlebih dahulu baik dari segi suara, *lafadz* dan kosakatanya.
  3. Menfokuskan pada bagian keterampilan seperti cara pengucapan bunyi yang sesuai dengan *makhraj* dan panjang pendeknya, memperhatikan kaidah tata bahasa yang ada dan melatih siswa cara memulai dan mengakhiri pembicaraan dengan benar.
  4. Memperbanyak latihan –latihan berbicara
- c. Langkah-langkah dan Tahapan Dalam Pembelajaran *Maharah Kalam*

Langkah- langkah yang diambil oleh guru dalam menerapkan pembelajaran bahasa hendaklah memperhatikan keadaan peserta didiknya. Ada tiga langkah yang bisa digunakan oleh seorang guru ketika mengajarkan keterampilan berbahasanya yaitu tingkat pemula (*mubtadi'*), tingkat menengah (*mutawassith*),

dan tingkat lanjut (*mutaqoddim*), adapun langkah-langkahnya akan penulis uraikan sebagai berikut:

a. Tingkat pemula (*mubtadi*)

- 1) Mulai melatih bicara dengan memberi pertanyaan- pertanyaan yang harus di jawab oleh siswa.
- 2) Guru mengajarkan pengucapan kata, menyusun kalimat dan mengucapkan pikiran.
- 3) Guru meminta siswa menjawab latihan-latihan *syafawiyah*, menghafal percakapan atau menjawab pertanyaan dariteks yang telah dibaca.

b. Tingkat menengah (*mutawassith*)

- 1) Belajar berbicara dengan bermain peran.
- 2) Berdiskusi dengan satu tema.
- 3) Bercerita tentang peristiwa yang pernah dialami siswa.
- 4) Bercerita tentang informasi yang telah didengar dari radio, televisi, atau yang lainnya.

c. Tingkat lanjut (*mutaqoddim*)

- 1) Guru memilih tema untuk berlatih *kalam*.
- 2) Tema yang dipilih menarik dan berhubungan dengan kehidupan siswa.

- 3) Tema harus jelas dan terbatas.
- 4) Membebaskan siswa memilih tema.

Adapun tahapan dalam pembelajaran *maharah kalam* adalah sebagai berikut:

- a. Dimulai dengan ungkapan pendek kemudian secara perlahan meningkat ke yang lebih panjang.
- b. Selalu dimotivasi untuk berkomunikasi mulai dari yang pendek kemudian ditingkatkan secara perlahan.
- c. Siswa diminta untuk sering melihat dan mendengar melalui media elektronik agar terbiasa dengan *lahjah* dan dialek penutur aslinya.
- d. Evaluasi Pembelajaran dalam *Maharah Kalam*

Hal yang harus dilakukan oleh seorang guru selain menyampaikan materi adalah guru harus melakukan evaluasi pembelajaran. Evaluasi terhadap hasil belajar bertujuan untuk mengetahui ketuntasan siswa dalam menguasai kompetensi dasar. Dari hasil evaluasi tersebut dapat diketahui kompetensi dasar, materi, atau indikator yang belum mencapai ketuntasan (Majid, 2012). Dengan melakukan evaluasi pembelajaran maka guru akan mendapatkan manfaat

yang besar yaitu dapat melakukan perbaikan pada pelaksanaan berikutnya.

Evaluasi pembelajaran dapat dilakukan dengan cara pengukuran, dalam mengukur kemampuan berbicara itu didasarkan tersampai atau tidaknya materi yang diberikan oleh penutur kepada pendengar. Karena bahasa itu adalah abstrak, maka untuk mengetahui kemampuan bahasanya dilakukan dengan cara mengukur gejala-gejalanya.

Gejala- gejala tersebut adalah:

- a) Pengucapan, seberapa baik siswa dalam mengucapkan satu kata atau kalimat.
- b) Tata Bahasa, seberapa baik siswa menjaga aturan tata bahasa dalam berbicara.
- c) Kosa kata, seberapa banyak perbendaharaan kosa kata yang dimiliki dan digunakan siswa dalam berbicara.
- d) Pemahaman, seberapa baik siswa dalam pemahaman terhadap komunikasi bahasa yang digunakan (R & Ni'mah, 2012).
- e. Indikator *Maharah Kalam* (Keterampilan Berbicara)

Indikator dari pembelajaran *maharah kalam* (keterampilan berbicara) mencakup beberapa hal

anatara lain, kemudahan dalam berbicara, kejelasan, bertanggung jawab, membentuk pendengaran kritis, serta membentuk kebiasaan.

Dalam proses pembelajaran, peserta didik diharapkan memiliki keterampilan dalam berbicara menggunakan bahasa Arab mulai dari pengenalan huruf-huruf Arab, kata, kalimat, frasa, dengan melakukan praktik-praktik yang dapat mengasah dan mengolah kemampuan peserta didik hingga mahir dalam berbicara menggunakan bahasa Arab.

## **B. Hasil Penelitian yang Relevan**

Adapun penelitian-penelitian terdahulu yang relevan dengan topik permasalahan pada penelitian ini adalah sebagai berikut;

1. Skripsi yang ditulis oleh Baeti Istikomah, program studi Bahasa dan Sastra Asing Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Semarang, dengan judul penelitian Efektivitas Media Kartu Gambar Reka Cerita Dalam Peningkatan Keterampilan Menulis Bahasa Arab Siswa Kelas XI MAN 1 Banjarnegara tahun 2014. Penelitian yang dilakukan oleh Baeti Istiqamah menunjukkan bahwa media kartu gambar

reka cerita efektif digunakan dalam pembelajaran keterampilan menulis Bahasa Arab pada kelas XI di MAN 1 Banjarnegara. hal ini dibuktikan dengan hasil penelitian dimana kelas eksperimen lebih baik daripada kelas kontrol. Perbedaan dari penelitian yang dilakukan oleh Baeti Istiqamah dengan penelitian ini terletak pada penggunaan metode, dimana penelitian Baeti Istikamah menggunakan media kartu gambar reka cerita sedangkan penelitian ini menggunakan media gambar, selain itu penelitian yang dilakukan oleh Baeti Istikamah digunakan untuk meningkatkan keterampilan menulis Bahasa Arab siswa, sedangkan pada penelitian ini ditujukan pada pembelajaran *maharah kalam* siswa. Adapun persamaannya adalah menggunakan media gambar sebagai variabel dalam penelitian (Baeti, 2014).

2. Skripsi Fitri Ratnasari, Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Syarif Hidayatullah Jakarta tahun 2020, dengan judul penelitian Pengaruh Metode Permainan Reka Cerita Gambar Terhadap Keterampilan Berbicara Siswa

Kelas di Kelas III SD Negeri Serpong 3 Kota Tangerang Selatan. Penelitian yang dilakukan oleh Fitri ratnasari ini menunjukkan bahwa penggunaan metode permainan reka cerita gambar berpengaruh terhadap keterampilan berbicara siswa, hal ini dibuktikan dengan meningkatnya hasil keterampilan berbicara siswa melalui kelas eksperimen. Adapun perbedaan dari penelitian yang dilakukan oleh saudara Fitri Ratnasari dengan penelitian ini terletak pada penggunaan metode reka cerita gambar digunakan untuk meningkatkan keterampilan berbicara siswa, sedangkan penelitian ini digunakan pada pembelajaran membaca teks Bahasa Arab siswa. Persamaan dari penelitian Fitri Ratnasari dengan penelitian ini adalah sama-sama menggunakan media gambar untuk meningkatkan keterampilan berbicara siswa (Fitri Ratnasari, 2020).

3. Jurnal penelitian Luthfi Su'aidah jurusan Sastra Arab, Fakultas Sastra Universitas Negeri Malang tahun 2019, dengan judul Penggunaan Teknik Reka Cerita Gambar untuk Meningkatkan Kemampuan Berbicara Bahasa Arab Siswa Kelas X MIA 1 MAN

2 Tulungagung. Penelitian yang dilakukan oleh Luthfi Su'aidah menunjukkan bahwa kemahiran berbicara bahasa Arab siswa kelas X MIA 1 MAN 2 Tulungagung baik dari aspek maupun hasil meningkat dengan media gambar dan menggunakan teknik reka cerita gambar. Perbedaan penelitian yang dilakukan oleh Luthfi Su'aidah dengan penelitian ini terletak pada metode dan desain penelitian, dimana penelitian Luthfi Su'aidah menggunakan rancangan penelitian tindakan kelas (PTK) sedangkan penelitian ini menggunakan penelitian eksperimen. Adapun persamaannya adalah sama-sama menggunakan media gambar dalam keterampilan berbicara siswa (Luthfi, 2019)

Dari hasil penelitian terdahulu yang telah dipaparkan bentuk perbedaannya dapat dilihat dari table berikut:

**Tabel 2. 1 Perbedaan Penelitian**

| <b>No</b> | <b>Nama</b>     | <b>Judul</b>                                                                                                                              | <b>Perbedaan</b>                                                                                                                                                                          | <b>Persamaan</b>                                                               |
|-----------|-----------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------|
| 1.        | Baeti Istikamah | (2014)<br>Efektivitas Media Kartu Gambar Reka Cerita Dalam Peningkatan Keterampilan Menulis Bahasa Arab Siswa Kelas XI MAN 1 Banjarnegara | Media kartu gambar reka cerita digunakan untuk meningkatkan keterampilan menulis Bahasa Arab siswa, sedangkan pada penelitian ini ditujukan pada pembelajaran <i>maharah kalam</i> siswa, | Persamaannya adalah menggunakan media gambar sebagai variabel dalam penelitian |
| 2.        | Fitri Ratnasari | (2020)<br>Pengaruh Metode Permainan Reka Cerita                                                                                           | Teknik pembelajaran digunakan pada pembelajaran membaca teks                                                                                                                              | Persamaan dari penelitian Fitri Ratnasari dengan penelitian ini                |

|    |                 |                                                                                                                   |                                                                                                                          |                                                                                           |
|----|-----------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                 | Gambar Terhadap Keterampilan Berbicara Siswa Kelas di Kelas III SD Negeri Serpong 3 Kota Tangerang Selatan.       | Bahasa Arab siswa.<br><br>Sedangkan Fitri Ratnasari digunakan pada keterampilan berbicara siswa.                         | adalah sama-sama menggunakan media gambar untuk meningkatkan keterampilan berbicara siswa |
| 3. | Luthfi Su'aidah | (2019)<br><br>Penggunaan Teknik Reka Cerita Gambar untuk Meningkatkan Kemampuan Berbicara Bahasa Arab Siswa Kelas | 1. Penelitian ini menggunakan jenis penelitian eksperimen.<br><br>2. Dimanfaatkan dalam pembelajaran membaca teks Bahasa | Persamaannya adalah sama-sama menggunakan media gambar dalam keterampilan berbicara siswa |

|  |  |              |                |  |
|--|--|--------------|----------------|--|
|  |  | X MIA 1      | Arab siswa.    |  |
|  |  | MAN 2        | 3. Sedangkan   |  |
|  |  | Tulungagung. | Luthfi         |  |
|  |  |              | Su'aidah       |  |
|  |  |              | 4. Menggunaka  |  |
|  |  |              | n jenis        |  |
|  |  |              | penelitian     |  |
|  |  |              | PTK            |  |
|  |  |              | (Penelitian    |  |
|  |  |              | Tindak         |  |
|  |  |              | Kelas)         |  |
|  |  |              | 5. Dimanfaatka |  |
|  |  |              | n dalam        |  |
|  |  |              | pembelajaran   |  |
|  |  |              | membaca        |  |
|  |  |              | teks Bahasa    |  |
|  |  |              | Arab siswa.    |  |

Dari beberapa rujukan penelitian di atas, tidak ada satupun yang sama persis dengan penelitian ini, dimana dalam penelitian skripsi ini peneliti menentukan judul “Efektivitas Teknik Pembelajaran Reka Cerita Gambar

Dalam Pembelajaran *Maharah Kalam* Siswa Kelas VIII MTs Negeri 1 Sinjai”. Dari judul penelitian tersebut peneliti akan berfokus pada pembelajaran *maharah kalam* siswa kelas VIII di MTs Negeri 1 Sinjai dengan menggunakan teknik pembelajaran reka cerita gambar.

### C. Hipotesis

Hipotesis merupakan dugaan sementara terhadap rumusan masalah penelitian, dimana rumusan masalah penelitian telah dinyatakan dalam bentuk kalimat pernyataan . Dikatakan sementara, karena jawaban yang diberikan baru didasarkan pada teori yang relevan, belum didasarkan pada fakta-fakta empiris yang diperoleh melalui pengumpulan data, (Sugiyono, 2019). Berdasarkan kajian teori di atas maka peneliti akan mengemukakan hipotesis pada penelitian ini, antara lain;

$H_0$  Teknik Pembelajaran Reka Cerita Gambar tidak  
: Efektif dalam Pembelajaran *Maharah Kalam*  
Siswa Kelas VIII MTs Negeri 1 Sinjai.

$H_a$  Teknik Pembelajaran Reka Cerita Gambar  
: Efektif dalam Pembelajaran *Maharah Kalam*  
Siswa VIII MTs Negeri 1 Sinjai.

Berdasarkan penjelasan di atas peneliti dapat menyimpulkan jawaban sementara dari penelitian ini adalah “teknik pembelajaran reka cerita gambar efektif dalam pembelajaran *maharah kalam* siswa kelas VIII MTs negeri 1 Sinjai”.

## **BAB III**

### **METODE PENELITIAN**

#### **A. Jenis dan Desain Penelitian**

##### **1. Jenis Penelitian**

Jenis penelitian ini adalah penelitian *eksperimen*. Menurut (Sugiyono, 2019) penelitian eksperimen merupakan metode penelitian yang digunakan untuk mencari pengaruh perlakuan tertentu terhadap yang lain dalam kondisi yang terkendalikan. Menurut Arikunto (2010) eksperimen adalah suatu cara untuk mencari hubungan sebab akibat (hubungan kausal) antara dua faktor yang sengaja ditimbulkan oleh peneliti dengan mengeliminasi atau mengurangi atau menyisihkan faktor lain yang mengganggu. Dalam penelitian ini melibatkan sebagian siswa kelas VIII dengan tujuan untuk mengetahui efektivitas teknik pembelajaran reka cerita gambar dalam pembelajaran *maharah kalam* siswa kelas VIII MTs Negeri 1 Sinjai.

##### **2. Desain Penelitian**

Mc Millan dan Schumacher Fernandes (2014) membagi desain penelitian eksperimen menjadi empat kelompok yaitu *pre experimental*, *true experimental*,

*quasi experimental, dan single-subject experimental.* Pada penelitian ini, jenis desain yang digunakan adalah *pre experiment design*, dengan menggunakan bentuk *one group pretest-posttest design*. Dalam *one group pretest-posttest design* kelompok diberi *pretest* sebelum perlakuan dan *posttest* diberikan setelah adanya perlakuan. Adapun tujuan utama menggunakan desain penelitian ini adalah untuk memberikan *treatment* serta memperoleh data yang lebih akurat, karena dapat membandingkan keadaan sebelum teknik pembelajaran reka cerita gambar diterapkan dan setelah diterapkan. Adapun gambaran dari desain ini adalah sebagai berikut (Sugiyono, 2019).

|                      |
|----------------------|
| $O_1 \text{ X } O_2$ |
|----------------------|

$O_1$  = Nilai *Pre-test* (sebelum diberi perlakuan)

X = Perlakuan (*Treatment*)

$O_2$  = Nilai *Post-test* (setelah diberi perlakuan)

Jenis pendekatan yang digunakan dalam penelitian ini adalah pendekatan penelitian kuantitatif. Menurut (Sugiyono, 2019) metode penelitian

kuantitatif dapat diartikan sebagai metode penelitian yang berlandaskan pada filsafat positivisme, digunakan untuk meneliti pada populasi atau sampel tertentu, teknik pengambilan sampel pada umumnya dilakukan secara random, pengumpulan data menggunakan instrumen penelitian, analisis data bersifat kuantitatif/statistik, dengan tujuan untuk menguji hipotesis yang telah ditetapkan.

## **B. Prosedur Penelitian**

Prosedur penelitian atau langkah-langkah penelitian dapat dibagi menjadi tiga bagian, yaitu pembentukan rancangan penelitian, pelaksanaan penelitian, dan penyusunan laporan penelitian. Adapun langkah-langkahnya adalah sebagai berikut:

### **1. Pembentukan Rancangan Penelitian**

Adapun pembentukan rancangan penelitian adalah sebagai berikut:

- a. Menentukan masalah yang akan dikaji dan diteliti.
- b. Menyusun latar belakang masalah.
- c. Menentukan rumusan masalah yang akan diteliti.
- d. Merumuskan tujuan dan manfaat penelitian.
- e. Menyusun kajian teori.

- f. Merumuskan hipotesis atau dugaan sementara.
- g. Menentukan jenis dan desain penelitian.
- h. Menentukan tempat dan waktu penelitian.
- i. Menetapkan jumlah populasi serta teknik pengambilan sampel.
- j. Memilih teknik pengumpulan data.
- k. Merumuskan instrument penilaian.
- l. Melakukan uji validitas instrument penelitian.
- m. Menentukan teknik analisis data yang akan digunakan.

## 2. Pelaksanaan Penelitian

Adapun langkah-langkah pelaksanaan penelitian adalah:

- a. Melakukan eksperimen dengan menggunakan teknik pembelajaran reka cerita gambar
- b. Mengumpulkan data-data dari proses eksperimen yang dilakukan
- c. Menganalisis data menggunakan aplikasi *software SPSS 25.0 for windows*.

## 3. Penyusunan Laporan Penelitian

Untuk dapat diketahui oleh orang lain, maka data-data hasil penelitian harus disusun dalam bentuk karya tulis ilmiah berupa skripsi. Dengan demikian hasil

karya tulis ilmiah tersebut akan memudahkan pembaca untuk mengetahui dan memahami penelitian yang telah dilakukan. Selain itu dapat dijadikan sebagai referensi atau saran bagi guru ataupun peneliti selanjutnya.

### **C. Definisi Variabel**

Definisi variabel dimaksudkan untuk memberikan penjelasan yang lebih detail terhadap pengertian setiap variabel yang diperlukan dalam penelitian ini, agar pembaca maupun penulis terhindar dari pemahaman yang kurang benar dalam memaknai setiap variabel yang ada terhadap judul “Efektivitas Teknik Pembelajaran Reka Cerita Gambar dalam Pembelajaran *Maharah Kalam* Siswa Kelas VIII MTs Negeri 1 Sinjai”.

Secara teoretis, variabel dapat diartikan sebagai atribut, atau objek seseorang yang mempunyai variasi antara satu orang dengan orang lain atau satu objek dengan objek yang lainnya. Variabel penelitian pada dasarnya adalah sesuatu yang berbentuk apa saja yang telah ditetapkan oleh peneliti untuk dipelajari sehingga diperoleh informasi tentang hal tersebut, kemudian ditarik kesimpulannya, (Baeti, 2014). Pada penelitian ini terdapat dua variabel, yaitu variabel bebas dan variabel terikat.

### 1. Variabel Independen (X)

Variabel ini sering disebut sebagai variabel *stimulus*, *prediktor*, *antecedent*. Dalam bahasa Indonesia sering disebut sebagai variabel bebas. Variabel bebas adalah variabel yang mempengaruhi atau menjadi sebab perubahannya atau timbulnya variabel dependen (terikat), (Sugiyono, 2019). Variabel Independen (bebas) pada penelitian ini adalah teknik pembelajaran reka cerita gambar.

Pembelajaran reka cerita gambar merupakan salah satu teknik pembelajaran yang dilakukan dengan cara bercerita berdasarkan gambar baik gambar berseri maupun gambar yang berurutan.

### 2. Variabel Dependen (Y)

Variabel ini sering disebut sebagai output, kriteria, konsekuensi. Dalam bahasa Indonesia sering disebut sebagai variabel terikat. Variabel terikat merupakan variabel yang dipengaruhi atau menjadi akibat, karena adanya variabel bebas, (Sugiyono, 2019) Variabel dependen (terikat) pada penelitian ini adalah pembelajaran *maharah kalam* siswa kelas VIII MTs Negeri 1 Sinjai.

Pembelajaran *maharah kalam* adalah salah satu

dari empat keterampilan yang harus dipelajari dalam bahasa Arab. *Maharah kalam* dalam bahasa Indonesia adalah keterampilan berbicara. Keterampilan berbicara bahasa Arab adalah kemampuan produktif yang menuntut kemampuan seseorang dalam mempergunakan bunyi-bunyi bahasa Arab (*aswat 'arabiyah*) secara tepat dengan menggunakan tata bagasa ( *qawaid nahwiyyah wa sharfiyyah*), dan mengatur penyusunan kata demi kata sehingga dapat digunakan untuk mengungkapkan apa yang ingin dikatakan.

#### **D. Tempat dan Waktu Penelitian**

##### **1. Tempat Penelitian**

Penelitian ini dilakukan di MTs Negeri 1 Sinjai yang berlokasi di jalan H. Abdul Kadir, No 11 Panreng, Kelurahan Lamatti Rilau, Kecamatan Sinjai Utara, Kabupaten Sinjai.

##### **2. Waktu Penelitian**

Penelitian ini akan dilaksanakan selama kurang lebih 1 bulan terhitung sejak tanggal 22 Mei s/d 17 Juni 2023.

## **E. Populasi dan Sampel**

### **1. Populasi**

Populasi adalah semua anggota dari suatu kelompok orang, kejadian, atau objek-objek yang ditentukan dalam penelitian. Menurut Sugiyono (2019) populasi adalah wilayah regeneralisasi yang terdiri atas objek/subjek yang mempunyai kualitas dan karakteristik tertentu yang ditetapkan oleh peneliti untuk dipelajari dan ditarik kesimpulannya. Salah satu langkah penting dalam sebuah penelitian adalah penentuan populasi yang diharapkan dapat memperoleh data yang dibutuhkan. Jadi, dapat disimpulkan bahwa populasi adalah keseluruhan dari objek yang akan diteliti baik berupa benda ataupun kejadian. Adapun yang menjadi populasi dalam penelitian ini adalah seluruh siswa kelas VIII MTs Negeri 1 Sinjai yang berjumlah 73 orang. Populasi tersebut dipilih karena mempunyai kualitas dan karakteristik tertentu untuk diteliti. Adapun rinciannya dapat dilihat pada table berikut.

**Tabel 3. 1 Jumlah Populasi**

| No            | Kelas  | Jumlah Siswa    |    |
|---------------|--------|-----------------|----|
|               |        | L               | P  |
| 1             | VIII A | 9               | 9  |
| 2             | VIII B | 9               | 9  |
| 3             | VIII C | 12              | 6  |
| 4             | VIII D | 8               | 11 |
| <b>Jumlah</b> |        | <b>73 orang</b> |    |

Sumber : KTU MTs Negeri 1 Sinjai

## 2. Sampel

Sampel adalah bagian dari jumlah dan karakteristik oleh populasi tersebut (Sugiyono, 2019). Dalam penelitian ini hanya mengambil 1 kelas dari beberapa kelas VIII di MTs negeri 1 Sinjai. Pengambilan sampel tidak dilakukan secara acak atau *random sampling* melainkan dipilih langsung oleh peneliti sesuai dengan ketentuan penelitian. Adapun sampel yang dipilih dalam penelitian ini adalah siswa kelas VIII C MTs Negeri 1 Sinjai dengan jumlah 18 orang. Sampel tersebut dipilih oleh peneliti karena pembelajaran *maharah kalam* yang masih sangat minim yang disebabkan karena kurang berkembangnya teknik pembelajaran yang digunakan.

## **F. Teknik Pengumpulan Data**

Sebagai usaha yang dilakukan untuk memperoleh data-data yang diperlukan, peneliti dapat melakukan beberapa teknik pengumpulan data. Pengumpulan data yang benar akan menghasilkan data yang memiliki kredibilitas tinggi. Karena penelitian ini bersifat kuantitatif, maka teknik pengumpulan data yang digunakan oleh peneliti adalah:

### **1. Tes**

Tes merupakan suatu alat ukur, instrumen maupun prosedur pengukuran yang digunakan untuk memperoleh dan mengetahui hasil kemampuan *maharah kalam* siswa, (Hermawan & Nurhayati, 2020). Teknik pemberian tes digunakan sebelum dan setelah mengikuti pembelajaran dengan menggunakan teknik pembelajaran reka cerita gambar, yang dilakukan untuk mengetahui kemampuan siswa dalam pembelajaran *maharah kalam* siswa kelas VIII C di MTs Negeri 1 Sinjai. Tes yang diberikan kepada siswa pada awal pertemuan (*pre-test*) dan akhir pertemuan (*post-test*) setelah diberi perlakuan, yaitu teknik pembelajaran reka cerita gambar.

## 2. Observasi

Observasi adalah pengamatan dan pencatatan tentang gejala-gejala yang akan diselidiki. Observasi atau pengamatan dapat diartikan sebagai perhatian yang terfokus pada kejadian, gejala, maupun sesuatu. Berdasarkan peran peneliti, observasi dibedakan menjadi 2, yaitu observasi partisipan dan observasi non partisipan, (Sugiyono, 2019).

Pada proses penelitian ini, peneliti menggunakan jenis observasi non partisipan. Dimana peneliti hanya berperan sebagai pengamat dan menyaksikan secara langsung proses pembelajaran membaca teks bahasa Arab yang dibimbing langsung oleh guru mata pelajaran bahasa Arab. Kegiatan observasi yang dilakukan oleh peneliti adalah dengan menyimak, mengamati proses kegiatan pembelajaran *maharah kalam* yang berlangsung dengan tujuan untuk mendukung teknik pengumpulan data.

## 3. Dokumentasi

Dokumentasi berasal dari kata “dokumen” yang berarti catatan peristiwa yang sudah berlalu. Dokumentasi merupakan sumber data yang digunakan untuk melengkapi penelitian, baik berupa sumber

tertulis, film, gambar, serta karya-karya monumental, yang semuanya itu dapat memberikan informasi bagi proses penelitian (Djasman, 2019).

## **G. Instrumen Penelitian**

Instrumen penelitian adalah segala sesuatu yang digunakan untuk mengumpulkan, memeriksa, menganalisa dan menyajikan data-data secara objektif dan sistematis dengan tujuan memecahkan suatu persoalan (Djaali, 2021).

Pada penelitian ini, instrumen yang digunakan adalah sebagai berikut

### **1. Lembar Tes**

Adapun yang diberikan terdiri atas *pre-test* (dilakukan pada awal pertemuan) dan *post-test* (dilakukan setelah adanya perlakuan) dengan materi yang berkaitan dengan mata pelajaran yang diajarkan.

### **2. Pedoman Observasi**

Pedoman observasi merupakan lembar yang berisi pernyataan yang harus di jawab oleh peneliti mengenai minat dan ketertarikan siswa dalam proses pembelajaran dengan ,menggunakan teknik pembelajaran reka cerita gambar.

### 3. Dokumentasi

Dokumentasi adalah seluruh alat digunakan untuk memperoleh dokumen-dokumen penting yang berkaitan dengan penelitian ini. Dalam instrumen penelitian ini, peneliti akan mengumpulkan data berdasarkan dokumen yang berhubungan dengan penelitian ini baik berupa dokumentasi tertulis maupun gambar.

### **H. Validasi Instrumen**

Suatu alat ukur disebut valid apabila alat itu dapat mengukur apa yang hendak diukur, atau mengukur secara tepat. Valid tidaknya suatu alat pengukuran ditentukan dari tujuan dan subjek yang menjadi sasaran alat pengukur tersebut. Penetapan validnya suatu alat pengukur bergantung pada pertimbangan untuk apa dan untuk siapa alat itu digunakan. Secara luas dapat dikatakan bahwa validitas mengajar seorang guru bergantung pada tujuan tertentu dan subyek (mata pelajaran) tertentu. Misalnya guru A hanya valid mengajar bidang studi tertentu untuk kelompok siswa tertentu, misalnya mengajar di sekolah menengah. Guru tersebut tidak valid jika mengajar bidang studi lain dan mengajar bukan di sekolah menengah

(Maimunah et al., 2022).

Menurut Arikunto (2010) validasi atau validitas adalah suatu ukuran yang menunjukkan tingkat-tingkat kevalidan atau kesahihan suatu instrumen penelitian. (Zhang et al., 2014) menyatakan bahwa validitas berasal dari kata “*validity*” yang mempunyai arti sejauh mana ketepatan dan kecermatan suatu instrumen pengukur (tes) dalam melakukan fungsi ukurnya. Suatu tes dapat dikatakan memiliki validasi yang tinggi apabila alat tersebut menjalankan fungsi ukur secara tepat atau memberikan hasil ukur yang sesuai dengan maksud dilakukannya pengukuran tersebut. Jadi dapat diartikan bahwa hasil ukur dari pengukuran tersebut merupakan besaran yang mencerminkan secara tepat fakta atau keadaan sesungguhnya dari apa yang diukur.

## **I. Teknik Analisis Data**

Data yang diperoleh kemudian diproses dan dianalisis dengan menggunakan analisis kuantitatif deskriptif dan inferensial. Analisis data dalam penelitian ini menggunakan *software SPSS 25.0 for windows*.

## 1. Analisis statistik deskriptif

Analisis deskriptif yaitu statistik yang digunakan untuk menganalisis data dengan mendeskripsikan data yang terkumpul. Statistik deskriptif dapat digunakan jika peneliti hanya ingin mendeskripsikan data sampel, dan tidak ingin membuat kesimpulan untuk populasi dimana sampel yang diambil. Tapi jika peneliti ingin membuat kesimpulan yang berlaku untuk populasi, maka teknik analisis yang digunakan adalah statistik inferensial.

Analisis statistik deskriptif merupakan cara yang digunakan dalam menganalisis data dengan cara menginterpretasikan angka-angka yang tersedia sebagaimana adanya tanpa adanya maksud untuk membuat kesimpulan yang berlaku untuk umum dan generalisasi.

## 2. Analisis Statistik Inferensial

Statistik inferensial sering juga dikenal dengan statistik induktif atau statistik probabilitas yang dimana teknik statistik ini untuk menganalisis data sampel dan hasilnya akan diberlakukan untuk populasi. Statistik ini akan cocok digunakan jika sampel diambil dari populasi yang jelas, dan juga teknik pengambilan sampelnya dari

populasi yang dilakukan secara random. Statistik inferensial dilakukan untuk menguji hipotesis penelitian.

a. Uji prasyarat penelitian

1. Uji validitas

Validitas merupakan suatu ukuran yang menunjukkan kevalidan atau kesahihan suatu instrumen penelitian. Riyanto & Hatmawan (2020) Suatu tes dikatakan valid apabila tes tersebut mengukur pa yang hendak di ukur. Tes memilih valiitas yang tinggi jika hasilnya sesuai dengan kereteria, dalam arti memiliki kesejajaran antara tes dan kriteria .

Adapun tingkat signifikan yang digunakan pada uji validiasi yaitu 0,05 dengan kriteria pengujianyaitu:

- a.  $H_0$  diterima apabila  $r_{hitung} > r_{tabel}$  instrumen dinyatakan valid
- b.  $H_0$  diterima apabila  $r_{hitung} > r_{tabel}$  instrumen dinyatakan tidak valid. (Yunus & Daris, 2018)

Adapun cara menentukan besar R table adalah sebagai berikut:

$R_{tebal} = df(n-2)$ , tingkat signifikasi uji dua arah.

## 2. Uji Realibilitas

Uji realibilitas dilakukan untuk mengetahui apakah alat pengumpul data menunjukkan tingkat ketepatan, keakuratan, kestabilan, atau konsistensi alat dalam mengungkap gejala tertentu pada waktu yang berbeda. Instrumen dikatakan reliabel jika dapat digunakan untuk mengukur variabel berulang kali yang menghasilkan data yang sama atau hanya sedikit bervariasi.

Metode yang digunakan peneliti dalam uji realibitas ini adalah metode *cronbach's alpha* dengan menggunakan aplikasi SPSS. Pengambilan keputusan untuk uji realibilitas dengan menggunakan *cronbach's alpha* dapat menggunakan kategori berikut:

- *cronbach's alpha*  $< 0,6$  = realibilitas buruk
- *cronbach's alpha*  $0,6 - 0,79$  = realibilitas diterima
- *cronbach's alpha*  $> 0,8$  = realibilitas baik, (Herlina, 2019).

## 3. Uji Normalitas

Digunakan untuk mengetahui apakah suatu data berasal dari populasi yang telah didistribusikan secara normal.

- a) Nilai  $\text{sig} \geq 0,05$  = berdistribusi normal
- b) Nilai  $\text{sig} \leq 0,05$  = tidak berdistribusi normal

b. Uji Hipotesis

Uji hipotesis dalam penelitian ini yaitu dengan menggunakan uji uji T berbantuan aplikasi SPSS 25, adapun analisisnya sebagai berikut:

Jika  $t_{\text{hitung}} > t_{\text{tabel}}$  maka  $H_0$  ditolak atau  $H_a$  diterima

Jika  $t_{\text{hitung}} < t_{\text{tabel}}$  maka  $H_0$  diterima atau  $H_a$  ditolak (Ahmad & Java, 2021).

## **BAB IV**

### **HASIL PENELITIAN**

#### **A. Gambaran Umum Lokasi Penelitian**

##### **1. Profil Madrasah**

- |                                |                            |
|--------------------------------|----------------------------|
| a. Nama Sekolah                | : MTs Negeri 1<br>Sinjai   |
| b. Nomor Statistik             | : 121173070001             |
| c. Propinsi                    | : Sulawesi Selatan         |
| d. Kab / Kota                  | : Sinjai                   |
| e. Kecamatan                   | : Sinjai Utara             |
| f. Desa / Kelurahan            | : Lamatti Rilau            |
| g. Alamat                      | : Jl. Abd. Kadir<br>No. 11 |
| h. Kode Pos                    | : 92613                    |
| i. Telepon                     | : (0482) 2700183           |
| j. Daerah                      | : Pedesaan                 |
| k. Status Sekolah              | : Negeri                   |
| l. Akreditasi                  | : Terdaftar (A)            |
| m. Tanggal SK Izin Operasional | : 31-05-1980               |
| n. Tahun Berdiri               | : 1975                     |
| o. Kegiatan Belajar Mengajar   | : Pagi                     |

- p. Bangunan Sekolah : Bukan Milik Sendiri
  - q. Jumlah Peserta Didik : 221 orang
  - r. Jumlah Tenaga Pendidik : 47 orang
    - 1) Status PNS : 26 Orang
    - 2) Status Honorer : 21 orang
2. Visi, Misi, dan Tujuan
- a. Visi
    - 1) Terdepan dalam IPTEK, tata kelola administrasi, dan IMTAQ demi terwujudnya masyarakat yang taat beragama, rukun cerdas, dan mandiri.
  - b. Misi
    - 1) Meningkatkan kualitas pembelajaran yang berbasis digital.
    - 2) Meningkatkan potensi serta kinerja guru dan tenaga kependidikan yang ada.
    - 3) Melengkapi sarana dan prasarana penunjang proses pembelajaran.
    - 4) Mewujudkan tata kelola administrasi secara optimal, efektif, dan efisien berdasarkan tugas pokok dan fungsi.

- 5) Mengembangkan skill siswa melalui kegiatan literasi dan pembelajaran ekstrakurikuler.
- 6) Terwujudnya lingkungan belajar yang ASRI (aman, sehat, ramah, dan indah)serta menjaga kebersamaan.

c. Tujuan

- 1) Terlaksananya proses pembelajaran berbasis digital.
- 2) Meningkatkan kinerja dan profesionalisme guru dan tenaga kependidikan berdasarkan tupoksi masing-masing.
- 3) Melengkapi media pembelajaran guna menunjang proses pembelajaran berbasis digital.
- 4) Terlaksananya tata kelola administrasi Madrasah yang efektif, efisien, dan tepat sasaran.
- 5) Meningkatkan kegiatan literasi siswa dalam bidang keagamaan dan ekstrakurikuler.
- 6) Meningkatkan budaya hidup ramah, bersih, sehat, dan indah di lingkungan Madrasah

serta terjalinnya kebersamaan antar sesama stakeholder Madrasah.

Sumber : KTU MTs Negeri 1 Sinjai

## **B. Hasil dan Pembahasan Penelitian**

### **1. Hasil Penelitian**

#### **a. Deskripsi Data Responden**

Data responden memiliki peranan yang sangat penting dalam suatu penelitian, karena dengan adanya data-data tersebut dapat menunjukkan karakteristik tertentu pada responden. Penelitian ini melibatkan sebagian siswa kelas VIII MTs Negeri 1 Sinjai, dimana siswa yang dipilih adalah seluruh anggota dari kelas VIII C yang berjumlah 18 orang. Adapun datanya dapat dilihat dari table berikut;

**Tabel 4. 1 Daftar Nama-nama Responden**

| <b>NO.</b> | <b>NAMA</b>        | <b>L/P</b> |
|------------|--------------------|------------|
| 1          | A. Nur Fairhoza    | P          |
| 2          | Abdul Azim Asyrafi | L          |
| 3          | Ahmad Ainur Rafiq  | L          |
| 4          | A. Ahyarul Altaf   | L          |
| 5          | Anugrah Jeriansyah | L          |
| 6          | Asmiranda          | P          |
| 7          | Ayatul Iqram       | L          |

|               |                        |           |
|---------------|------------------------|-----------|
| 8             | Gazali                 | L         |
| 9             | Hairil Akbar           | L         |
| 10            | Herawati               | P         |
| 11            | M. Abidin              | L         |
| 12            | Muh. Ardiansyah An.    | L         |
| 13            | Muh. Arsal Nas         | L         |
| 14            | Naura Adryanti Safitra | P         |
| 15            | Nurbaeti               | P         |
| 16            | Nurlaela               | P         |
| 17            | Panji Anugrah          | L         |
| 18            | Suci Maolana           | P         |
| <b>JUMLAH</b> |                        | <b>18</b> |

Sumber : KTU MTs Negeri 1 Sinjai

b. Deskripsi Instrumen Penelitian

Untuk dapat mengetahui efektivitas teknik pembelajaran reka cerita gambar dalam pembelajaran *maharah kalam* siswa kelas VIII MTs Negeri 1 Sinjai teknik pengumpulan data yang digunakan adalah tes yang berjumlah 10 butir pertanyaan dengan jumlah sampel sebanyak 18 siswa. Data diperoleh dengan memberikan tes secara langsung. Dari hasil tes tersebut diperoleh data sebagai berikut.

**Tabel 4. 2 Data Hasil *Pretest***

| <b>NAMA</b>               | <b>P1</b> | <b>P2</b> | <b>P3</b> | <b>P4</b> | <b>P5</b> | <b>P6</b> | <b>P7</b> | <b>P8</b> | <b>P9</b> | <b>P10</b> | <b>JUM</b> |
|---------------------------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|------------|------------|
| A. Nur Fairhoza           | 2         | 2         | 2         | 2         | 2         | 3         | 3         | 2         | 2         | 2          | 22         |
| Abdul Azim<br>Asyrafi     | 2         | 3         | 2         | 3         | 2         | 3         | 3         | 2         | 3         | 3          | 26         |
| Ahmad Ainur<br>Rafiq      | 2         | 2         | 2         | 3         | 2         | 2         | 2         | 2         | 3         | 2          | 22         |
| A. Ahyarul<br>Altaf       | 2         | 3         | 3         | 2         | 3         | 2         | 3         | 3         | 2         | 3          | 26         |
| Anugrah<br>Jeriansyah     | 3         | 3         | 3         | 3         | 2         | 2         | 1         | 3         | 3         | 2          | 25         |
| Asmiranda                 | 1         | 3         | 2         | 3         | 2         | 2         | 2         | 2         | 2         | 2          | 21         |
| Ayatul Iqram              | 2         | 2         | 1         | 2         | 1         | 2         | 2         | 2         | 2         | 1          | 17         |
| Gazali                    | 2         | 3         | 3         | 3         | 3         | 3         | 3         | 3         | 3         | 3          | 29         |
| Hairil Akbar              | 2         | 3         | 2         | 3         | 3         | 2         | 3         | 3         | 3         | 3          | 27         |
| Herawati                  | 1         | 2         | 1         | 1         | 1         | 2         | 1         | 2         | 1         | 2          | 14         |
| M. Abidin                 | 2         | 3         | 2         | 2         | 2         | 2         | 2         | 2         | 2         | 3          | 22         |
| Muh.<br>Ardiansyah An.    | 1         | 2         | 3         | 2         | 2         | 2         | 2         | 3         | 2         | 1          | 20         |
| Muh. Aarsal Nas           | 3         | 2         | 3         | 3         | 3         | 3         | 2         | 2         | 3         | 3          | 27         |
| Naura Adryanti<br>Safitra | 2         | 2         | 3         | 2         | 2         | 2         | 2         | 2         | 2         | 3          | 22         |
| Nurbaeti                  | 2         | 3         | 2         | 2         | 2         | 2         | 3         | 3         | 2         | 2          | 23         |
| Nurlaela                  | 3         | 2         | 2         | 2         | 3         | 3         | 2         | 3         | 2         | 3          | 25         |
| Panji Anugrah             | 3         | 2         | 2         | 2         | 2         | 2         | 3         | 2         | 2         | 2          | 22         |
| Suci Maolana              | 1         | 2         | 2         | 3         | 3         | 1         | 2         | 2         | 3         | 1          | 20         |

**Tabel 4. 3 Data Hasil *Posttest***

| <b>NAMA</b>               | <b>P1</b> | <b>P2</b> | <b>P3</b> | <b>P4</b> | <b>P5</b> | <b>P6</b> | <b>P7</b> | <b>P8</b> | <b>P9</b> | <b>P10</b> | <b>Jum</b> |
|---------------------------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|------------|------------|
| A. Nur Fairhoza           | 5         | 5         | 5         | 4         | 5         | 4         | 4         | 4         | 5         | 5          | 46         |
| Abdul Azim<br>Asyrafi     | 4         | 4         | 5         | 4         | 4         | 4         | 5         | 4         | 4         | 4          | 42         |
| Ahmad Ainur<br>Rafiq      | 4         | 4         | 4         | 4         | 4         | 4         | 5         | 3         | 4         | 4          | 40         |
| A. Ahyarul<br>Altaf       | 5         | 4         | 5         | 5         | 5         | 5         | 4         | 5         | 5         | 4          | 47         |
| Anugrah<br>Jeriansyah     | 4         | 5         | 4         | 5         | 4         | 4         | 5         | 5         | 4         | 5          | 45         |
| Asmiranda                 | 4         | 4         | 4         | 4         | 4         | 4         | 4         | 5         | 4         | 4          | 41         |
| Ayatul Iqram              | 3         | 3         | 4         | 4         | 3         | 4         | 4         | 4         | 3         | 3          | 35         |
| Gazali                    | 5         | 4         | 4         | 5         | 3         | 4         | 5         | 4         | 5         | 4          | 43         |
| Hairil Akbar              | 5         | 5         | 5         | 5         | 5         | 5         | 5         | 4         | 5         | 5          | 49         |
| Herawati                  | 4         | 4         | 4         | 4         | 3         | 4         | 4         | 3         | 4         | 4          | 38         |
| M. Abidin                 | 5         | 5         | 4         | 5         | 4         | 5         | 5         | 5         | 5         | 4          | 47         |
| Muh.<br>Ardiansyah An.    | 5         | 4         | 5         | 4         | 4         | 5         | 5         | 5         | 5         | 4          | 47         |
| Muh. Aarsal Nas           | 3         | 3         | 4         | 4         | 5         | 4         | 4         | 4         | 3         | 3          | 37         |
| Naura Adryanti<br>Safitra | 4         | 5         | 5         | 5         | 5         | 5         | 5         | 4         | 5         | 5          | 48         |
| Nurbaeti                  | 5         | 4         | 5         | 5         | 4         | 5         | 5         | 5         | 5         | 4          | 48         |
| Nurlaela                  | 4         | 5         | 5         | 5         | 5         | 4         | 5         | 5         | 4         | 5          | 47         |
| Panji Anugrah             | 4         | 4         | 4         | 4         | 4         | 4         | 4         | 4         | 4         | 5          | 41         |
| Suci Maolana              | 4         | 5         | 4         | 4         | 5         | 4         | 5         | 3         | 4         | 5          | 43         |

c. Analisis Data Penelitian

1) Analisis statistik deskriptif

**Tabel 4. 4 Hasil Uji Analisis Statistik Deskriptif**

| Descriptive Statistics |           |           |           |           |           |           |            |                |
|------------------------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|------------|----------------|
|                        | N         | Range     | Min       | Max       | Sum       | Mean      |            | Std. Deviation |
|                        | Statistic | Statistic | Statistic | Statistic | Statistic | Statistic | Std. Error | Statistic      |
| PreTest Eksperimen     | 18        | 15        | 14        | 29        | 410       | 22.78     | 0.88       | 3.735          |
| PostTest Eksperimen    | 18        | 14        | 35        | 49        | 784       | 43.56     | 0.991      | 4.204          |
| Valid N (listwise)     | 18        |           |           |           |           |           |            |                |

Sumber : Data Primer diolah peneliti, 2023

Analisis deskriptif ini digunakan untuk mengidentifikasi kecenderungan masing-masing variabel. Hasil analisis deskriptif pada tabel diatas untuk setiap variabel dengan jumlah pertanyaan sebanyak 10 item menunjukkan bahwa nilai perolehan tertinggi sebesar 49 dari nilai idealnya yaitu (10x5). Kemudian nilai terendah yaitu (1x10). Kemudian nilai mean (rata-rata) untuk posttest sebesar 22,78 sedangkan untuk hasil posttes sebesar 43,56.

## 2) Analisis Statistik Inferensial

### 1) Uji Validitas

Uji validitas merupakan alat ukur untuk mengukur indikator-indikator dalam suatu objek pengukuran. Uji validitas digunakan untuk mengukur valid tidaknya pertanyaan kuesioner dalam penelitian. Jika pertanyaan kuesioner mampu untuk mengungkapkan suatu yang akan diukur oleh kuesioner, (Imam Ghozali, 2011).

Adapun uji validitas untuk membandingkan nilai  $r$  hitung dengan  $r$  tabel untuk tingkat signifikansi 5%. jika nilai  $r$  hitung  $< r$  tabel maka instrumen (kuesioner) tidak valid sebagai alat ukur variabel, maka sebaliknya jika  $r$  hitung  $> r$  tabel maka instrumen (kuesioner) dinyatakan valid sebagai alat ukur variabel. Adapun hasil uji validitas instrument dapat dilihat pada tabel berikut ini:

**Tabel 4. 5 Tabel Hasil Uji Validitas *Pretest***

| No Item<br>Soal | $r$<br>hitung | $r$ tabel<br>(sig. 0.05) | Sig   | Keterangan |
|-----------------|---------------|--------------------------|-------|------------|
| P1              | 0,551         | 0,468                    | 0,018 | Valid      |
| P2              | 0,517         | 0,468                    | 0,028 | Valid      |

|     |       |       |       |       |
|-----|-------|-------|-------|-------|
| P3  | 0,655 | 0,468 | 0,003 | Valid |
| P4  | 0,611 | 0,468 | 0,007 | Valid |
| P5  | 0,777 | 0,468 | 0,000 | Valid |
| P6  | 0,514 | 0,468 | 0,029 | Valid |
| P7  | 0,520 | 0,468 | 0,027 | Valid |
| P8  | 0,488 | 0,468 | 0,040 | Valid |
| P9  | 0,672 | 0,468 | 0,002 | Valid |
| P10 | 0,694 | 0,468 | 0,001 | Valid |

Nilai  $r$  tabel yang diperoleh dengan tingkat signifikansi 5% dan jumlah data  $N=18$  adalah 0,486. Berdasarkan hasil uji validitas yang diperoleh pada tabel tabel diatas , maka dapat disimpulkan bahwa dari ke 10 instrumen pretest yang digunakan terbukti valid sebagai alat ukur Selanjutnya jika dibandingkan dengan nilai signifikansi pada tingkat signifikan 5% maka seluruh instrumen terbukti valid karena nilai  $\text{sig} < 0,05$ .

**Tabel 4. 6 Tabel Hasil Uji Validitas *Posttest***

| No Item<br>Soal | $r$ hitung | $r$ tabel<br>(sig. 0.05) | Sig   | Keterangan |
|-----------------|------------|--------------------------|-------|------------|
| P1              | 0,778      | 0,468                    | 0,000 | Valid      |
| P2              | 0,737      | 0,468                    | 0,000 | Valid      |

|     |       |       |       |       |
|-----|-------|-------|-------|-------|
| P3  | 0,699 | 0,468 | 0,001 | Valid |
| P4  | 0,699 | 0,468 | 0,001 | Valid |
| P5  | 0,512 | 0,468 | 0,030 | Valid |
| P6  | 0,712 | 0,468 | 0,001 | Valid |
| P7  | 0,555 | 0,468 | 0,017 | Valid |
| P8  | 0,488 | 0,468 | 0,040 | Valid |
| P9  | 0,850 | 0,468 | 0,000 | Valid |
| P10 | 0,611 | 0,468 | 0,007 | Valid |

Berdasarkan tabel di atas, hasil uji validitas tersebut dapat diketahui jika item pertanyaan dinyatakan valid apabila hasil hitung *correlation person*  $> r_{\text{tabel}}$  (sig 0.05) dapat dilihat pada tabel *r product moment* dengan jumlah data (N) = 18. Berdasarkan tabel *r product moment* pada signifikansi 5% diketahui  $r_{\text{tabel}}$  sebesar 0.468 sehingga item setiap skala *pretest* yang berjumlah 10 item pertanyaan dinyatakan valid.

## 2) Uji Reliabilitas

Uji reliabilitas merupakan uji untuk mengukur suatu instrumen (kuesioner) yang merupakan indikator dari variabel. Instrumen

dikatakan reliabel jika jawaban responden terhadap pertanyaan pada kuesioner konsisten. Suatu instrumen dikatakan reliabel jika *Cronbach Alfa* di antara 0,7 – 0,9, (Febrianawati Yusup, 2018).

Dasar pengambilan keputusan yang digunakan yaitu, jika nilai *cronbach's alpha* < 0.60 maka tes dinyatakan akurat dan konsisten. Akan tetapi, jika nilai *cronbach's alpha* > 0.60 maka tes dinyatakan tidak akurat. Adapun hasil uji reliabel dalam penelitian ini dapat dilihat pada tabel berikut:

**Tabel 4. 7 Hasil Uji Reliabilitas Tes (*PreTest*)**

| Reliability Statistic |            |
|-----------------------|------------|
| Croanbach's Alpha     | N of items |
| .804                  | 10         |

Berdasarkan tabel hasil uji reliabilitas di atas, dapat diketahui bahwa nilai *cronbach's alpha* sebesar 0. 804 atau  $0.804 > 0.60$ . sehingga item-item pertanyaan dari *pretest* memiliki tinggi realibilitas yang tinggi.

**Tabel 4. 8 Hasil Uji Reliabilitas Tes (*PostTest*)**

| Reliability Statistic |           |
|-----------------------|-----------|
| Croanbach's Alpha     | N ofitems |
| .854                  | 10        |

Berdasarkan tabel hasil uji reliabilitas di atas, dapat diketahui bahwa nilai *croanbach'salphasebesar* 0. 854 atau  $0.854 > 0.60$ . sehingga item-item pertanyaan dari *posttest* memiliki reliabilitas yang tinggi.

### 3) Uji Normalitas

Hasil uji normalitas digunakan untuk mengetahui apakah data yang digunakan dalam penelitian memiliki distribusi normal atau tidak. Kemudian rumus yang digunakan untuk uji normalitas dengan metode *Shapiro Wilk*. Adapun hasil penelitian dengan menggunakan uji normalitas yaitu pada tabel di atas menunjukkan bahwa tingkat signifikansi lebih besar dari 0,05 , maka peneliti tersebut mempunyai distribusi normal.

**Tabel 4. 9 Hasil Uji Normalitas Tes**

| <b>Tests of Normality</b>                          |                                 |    |       |              |    |       |
|----------------------------------------------------|---------------------------------|----|-------|--------------|----|-------|
|                                                    | Kolmogorov-Smirnov <sup>a</sup> |    |       | Shapiro-Wilk |    |       |
|                                                    | Statistic                       | df | Sig.  | Statistic    | df | Sig.  |
| PreTest<br>Eksperimen                              | 0.14                            | 18 | .200* | 0.954        | 18 | 0.487 |
| PostTest<br>Eksperimen                             | 0.183                           | 18 | 0.116 | 0.924        | 18 | 0.151 |
| *. This is a lower bound of the true significance. |                                 |    |       |              |    |       |
| a. Lilliefors Significance Correction              |                                 |    |       |              |    |       |

Berdasarkan di atas, hasil tes peserta didik diperoleh nilai signifikan Dari nilai *pretest* yaitu sebesar 0.487. Hal tersebut menunjukkan bahwa pada tabel sig. nilai signifikansi yang diperoleh lebih besar dari 0. 05 atau  $0.487 > 0.05$ . sedangkan untuk nilai *posttest*, nilai signifikan yang diperoleh adalah 0.151 Pada tabel sig. nilai signifikan yang diperoleh lebih besar dari 0.05 atau  $0.151 > 0.05$ . sehingga dapat disimpulkan bahwa nilai dari tes berdistribusi normal.

#### 4) Uji T (*Paired Sample T.Test*)

Setelah data terbukti telah berdistribusi

normal, maka langkah selanjutnya yaitu melakukan uji hipotesis dengan tujuan untuk membuktikan membuktikan kebenaran atau menjawab hipotesis. Uji hipotesis dilakukan dengan menggunakan uji *paired sampel T-Test* untuk mengetahui efektivitas penggunaan reka cerita gambar dalam meningkatkan *maharah kalam* peserta didik pada mata pelajaran bahasa Arab di MTs Negeri 1 Sinjai adapun hasil uji yaitu sebagai berikut:

**Tabel 4. 10 Hasil Uji *Paired Sampel T-Test***

| Paired Samples Test |                                          |                    |                       |                       |                                                    |        |         |    |                    |
|---------------------|------------------------------------------|--------------------|-----------------------|-----------------------|----------------------------------------------------|--------|---------|----|--------------------|
|                     |                                          | Paired Differences |                       |                       |                                                    |        | t       | df | Sig.<br>(2-tailed) |
|                     |                                          | Mean               | Std.<br>Devia<br>tion | Std.<br>Error<br>Mean | 95%<br>Confidence<br>Interval of the<br>Difference |        |         |    |                    |
|                     |                                          |                    |                       |                       | Lower                                              | Upper  |         |    |                    |
| Pair 1              | PreTest Eksperimen - PostTest Eksperimen | -20.778            | 4.44                  | 1.046                 | -22.986                                            | -18.57 | -19.855 | 17 | 0.000              |

Berdasarkan tabel di atas diperoleh nilai *sig. (2-tailed)* sebesar 0.000 Adapun nilai signifikansi yang diperoleh lebih kecil dari 0.05 atau  $0.000 < 0.05$ . karena kaidah pengujian nilai *sig. (2-tailed)*  $< 0.05$  maka  $H_0$

ditolak dan  $H_a$  diterima. Oleh karena itu, dapat disimpulkan bahwa  $H_a$  diterima dan  $H_0$  ditolak. Dengan kata lain, teknik pembelajaran *reka cerita gambar* efektif dalam pembelajaran *maharah kalam* peserta didik pada mata pelajaran bahasa Arab di MTs Negeri 1 Sinjai.

## 2. Pembahasan Penelitian

Penelitian ini membahas tentang efektivitas teknik pembelajaran *reka cerita gambar* dalam pembelajaran *maharah kalam* siswa kelas VIII MTs Negeri 1 Sinjai. Dalam penelitian ini terdapat dua variable yaitu teknik pembelajaran *reka cerita gambar* (X) dan *maharah kalam* (Y). Pada penelitian ini, jenis desain yang digunakan adalah *pre experiment design*, dengan menggunakan bentuk *one group pretest-posttest design*. Dalam *one group pretest-posttest design* kelompok diberi *pretest* sebelum perlakuan dan *posttest* diberikan setelah adanya perlakuan. Data diperoleh dari hasil pemberian tes kepada 18 responden yang merupakan siswa kelas VIII C MTs Negeri 1 Sinjai.

Berdasarkan indikator efektivitas yang terdiri dari pengelolaan pelaksanaan pembelajaran, proses

komunikatif, respon peserta didik, aktivitas belajar, dan hasil belajar memiliki keterkaitan satu sama lain. Pembelajaran dapat dikatakan efektif apabila seluruh indikator yang dimaksud mencapai kategori minimal baik. Jika salah satu dari indikator yang dimaksud belum tergolong baik (ada yang belum mencapai 75%) maka belum dapat dikatakan efektif.

Dari hasil uji statistik penelitian yang telah diteliti oleh peneliti, nilai uji realibilitas (*pretest*) sebesar 0,804 dan hasil uji realibilitas (*posttest*) sebesar 0,854. Kemudian hasil uji normalitas (*pre test*) sebesar 0.487 dan nilai (*post test*) sebesar 0, 151 dengan ini maka nilai dari tes berdistribusi normal, selanjutnya nilai dari hasil uji T (*paired sampel t-test*) sebesar 0.000. adapun signifikan yang diperoleh lebih kecil dari 0.05. karena kaidah pengujian *sig.(2-tailed)* < 0.05 maka  $H_0$  ditolak dan  $H_a$  diterima.

Dalam penelitian ini teori yang digunakan adalah teori dari Gerlach dan Ely yang dikutip oleh (Uno, 2009) mengatakan bahwa teknik adalah jalan, alat, atau media yang digunakan oleh guru untuk mengarahkan kegiatan peserta didik ke arah tujuan yang

ingin dicapai. Teknik yang dipilih haruslah sesuai dengan pelajaran yang digunakan dan seirama dengan pendekatan yang digunakan.

Berdasarkan hasil observasi yang dilakukan oleh peneliti terhadap pelaksanaan pembelajaran dengan menggunakan teknik pembelajaran reka cerita gambar, semua kegiatan dilakukan dengan baik. Dari hasil observasi tersebut menunjukkan bahwa teknik pembelajaran yang diterapkan sangat baik dan sesuai dengan langkah-langkah dari penggunaan teknik pembelajaran reka cerita gambar. Sebagaimana telah dijelaskan pada bab sebelumnya bahwa teknik pembelajaran reka cerita gambar adalah bercerita berdasarkan gambar, baik berupa gambar satuan, maupun gambar seri yang berurutan. Melalui teknik reka cerita gambar ini diharapkan dapat menambah kreativitas dan imajinasi siswa, baik dari keterampilan berbicara, maupun keterampilan-keterampilan bahasa lainnya. Hal yang harus diingat bahwa pembelajaran reka cerita gambar ini merupakan salah satu sarana pembantu dalam pembelajaran bahasa Arab, bukan tujuan dalam pembelajaran sehingga yang perlu

diperhatikan adalah isi dari informasi yang disampaikan kepada siswa secara lisan, bukan serta merta menggunakan teknik ini untuk semua keterampilan berbahasa yang lain.

*Maharah kalam* atau keterampilan berbicara yaitu kemampuan seseorang untuk mengucapkan artikulasi bunyi atau kata-kata dengan aturan kebahasaan tertentu untuk menyampaikan ide dan perasaan. Maka keterampilan berbicara bahasa Arab adalah kemampuan produktif yang menuntut kemampuan seseorang dalam mempergunakan bunyi-bunyi bahasa Arab (*aswat 'arabiyah*) secara tepat dengan menggunakan tata bahasa ( *qawaid nahwiyyah wa sharfiyyah*), dan mengatur penyusunan kata demi kata sehingga dapat digunakan untuk mengungkapkan apa yang ingin dikatakan. Adapun tujuan *maharah kalam* secara umum agar para pelajar mampu berkomunikasi lisan secara baik dan wajar mengandung arti menyampaikan pesan kepada orang lain dan acra yang secara social dapat diterima. Selain itu keterampilan berbicara juga adalah kemampuan seseorang dalam mengungkapkan kata-kata

sedemikian rupa sesuai dengan keinginannya sehingga perkataan dapat didengar, dipahami dan ditindak lanjuti., keterampilan berbicara juga disebut sebagai seni komunikasi lisan yang dapat dipunyai seseorang yang juga bisa disebut sebagai retorika. Manfaat dari keterampilan berbicara (*maharah kalam* ) bisa membuat komunikasi berjalan secara efektif .

Dari beberapa hasil penelitian sebelumnya yang dilakukan oleh Lutfi Su'aidah mendukung penelitian ini dari hasil yang menunjukkan bahwa teknik pembelajaran reka cerita gambar merupakan salah satu teknik pembelajaran yang kreatif untuk mengembangkan kemampuan siswa dalam mengungkapkan kata ataupun frasa menggunakan Bahasa Arab. Selain itu pembelajaran yang dilaksanakan menggunakan media gambar cukup efektif untuk menarik minat siswa untuk mempelajari Bahasa Arab. Dalam penelitian ini juga menunjukkan bahwa adanya peningkatan terhadap kemampuan *maharah kalam*, *maharah qiraah*, serta *maharah istima'* siswa dengan adanya teknik pembelajaran reka cerita gambar yang diterapkan dalam proses pembelajaran.

Sementara pada penelitian terdahulu yang dilakukan oleh Baeti Istiqamah menunjukkan bahwa penggunaan media reka cerita gambar dalam pembelajaran *maharah kitabah* sangat maksimal meskipun terdapat keterbatasan waktu.

Berdasarkan gambaran dari penggunaan teknik pembelajaran reka cerita gambar dalam pembelajaran *maharah kalam* siswa kelas VIII MTs Negeri 1 Sinjai terdapat perbedaan yang signifikan sebelum dan setelah adanya perlakuan dengan menggunakan teknik pembelajaran reka cerita gambar dalam pembelajaran *maharah kalam* siswa. Hal tersebut juga sejalan dengan beberapa penelitian terdahulu yang menggunakan media reka cerita gambar. Beberapa penelitian terdahulu telah menunjukkan adanya manfaat dari penggunaan media tersebut dalam proses pembelajaran. Penggunaan teknik pembelajaran reka cerita gambar di dalam kelas memberikan pengaruh positif terhadap siswa terutama dalam pembelajaran *maharah kalam* siswa. Oleh karena itu dalam penelitian ini, peneliti memperoleh hasil penelitian bahwa teknik pembelajaran reka cerita

gambar efektif digunakan dalam pembelajaran maharah kalam siswa kelas VIII MTs Negeri 1 Sinjai.

## **BAB V**

### **PENUTUP**

#### **A. Kesimpulan**

Hasi anaisis data statistik yang telah dijelaskan pada bab sebelumnya maka dapat ditarik kesimpulan bahwa teknik pembelajaran reka cerita gambar efektif digunakan dalam pembelajaran *maharah kalam* siswa kelas VIII MTs Negeri 1 Sinjai pada mata pelajaran bahasa Arab. Hal tersebut dikatakan efektif karena telah memenuhi indicator efektifitas yang terdiri dari pengelolaan pelaksanaan pembelajaran , proses komunikatif, respon peserta didik, aktivitas belajar, dan hasil belajar yang memiliki keterkaitan satu sama lain. Pembelajaran dapat dikatakan efektif apabila seluruh indikator yang dimaksud mencapai katego-ro minima baik.

Hasil tersebut dibuktikan berdasar-kan uji statistik melalui *uji paired sampel t-test* dimana diperoleh nilai *sig. (2-tailed)* sebesar 0.000 Adapun nilai signifikansi yang diperoleh lebih kecil dari 0.05 atau  $0.000 < 0.05$ . karena kaidah pengujian nilai *sig. (2-tailed)*  $< 0.05$  maka  $H_0$  ditolak dan  $H_a$  diterima. Oleh karena itu, dapat disimpulkan bahwa  $H_a$  diterima dan  $H_0$  ditolak. Dengan kata lain, teknik

pembelajaran *reka cerita gambar* efektif dalam pembelajaran *maharah kalam* peserta didik pada mata pelajaran bahasa Arab di MTs Negeri 1 Sinjai.

## **B. Saran**

1. Bagi peserta didik agar dapat menggunakan teknik pembelajaran *reka cerita gambar* dalam pembelajaran *maharah kalam*.
2. Bagi pendidik untuk dapat menggunakan beberapa teknik pembelajaran yang menyenangkan serta dapat memudahkan peserta didik salah satunya adalah teknik pembelajaran *reka cerita gambar* karena penggunaan media gambar sangat menarik minat siswa untuk mempelajari Bahasa Arab terutama dalam pembelajaran *maharah kalam* selain itu penggunaan media gambar cukup mudah untuk dipahami oleh siswa.
3. Bagi pihak sekolah, agar dapat meningkatkan sarana dan prasarana yang mendukung dalam proses pembelajaran dengan baik agar pendidik dan peserta didik dapat menikmati proses pembelajaran yang berlangsung.

## DAFTAR PUSTAKA

- Ahmad, A. (2021). *Statistik dalam penelitian kesehatan*. Kencana.
- Arisan, F. (2022). “Pembelajaran Bahasa Arab Melalui Media Reka Cerita Bergambar Pada Siswa Kelas Iv Diniyah Takmiliyah Awaliyah Sirojul Wathon Batanghari” (Issue 8.5.2017).
- Arsyad, A. (2003). *metode penelitian bahasa arab dan prakteknya*. PT Remaja Rosdakarya.
- Baeti, I. (2014). *Efektivitas Media Kartu Gambar Reka Cerita Bagi Peningkatan Keterampilan Menulis Bahasa Arab Siswa Kelas Xi Man 1 Banjarnegara Tahun 2014 Skripsi*. 139.
- Djasman, S. (2019). *Penerapan Metode Sam’iyyah Syafahiyah Dalam Meningkatkan Kemahiran Berbicara Bahasa Arab Kelas Viii Di Mts Nurul Taqwa Manado. Excutive Summary*, 23, 57168.
- Febrianawati, Y. (2018). Uji Validitas dan Reliabilitas Instrumen Penelitian Kuantitatif. *Jurnal Tarbiyah: Jurnal Ilmiah Kependidikan*, 7(1), 17–23. <https://doi.org/10.21831/jorpres.v13i1.12884>
- Fitri, R. (2015). *pengaruh metode permainan reka cerita gambar terhadap keterampilan berbicara siswa di kelas III SD negeri serpong 3 kota tangerang selatan*. universitas islam negeri syarif hidayatullah jakarta.
- Gembuk, M. (2022). *Efektivitas Media Audio Visual Dalam*

*Keterampilan Istima ' Di Mi.* 4(2), 1–9.  
<https://doi.org/10.47435/naskhi.v4i2.1222>

Han, E. S. (2019). Konsep Dasar Efektivitas. *Journal of Chemical Information and Modeling*, 53(9), 1689–1699.

Herlina, V. (2019). *Panduan Praktis Mengolah Data Kuosioner Menggunakan SPSS*. Alex Media Kompotindo.

Hermawan, D. (2020). Pengaruh Teknik Reka Cerita Gambar Terhadap Pembelajaran Menulis Cerita Fantasi. *Jurnal Bahasa, Sastra Indonesia Dan Pengajarannya*, 13(1), 50–55.

Imam, G. (2011). *Aplikasi Analisis Multivariate dengan Program IBM SPSS19* (5th ed.). Badan Penerbit Universitas Diponegoro.

Kusnah, N. (2018). *Teknik pembelajaran mutahir Solusi Pembelajarn K-13*.

Luthfi, S. (2019). Penggunaan Teknik Reka Cerita Gambar Untuk Meningkatkan Kemampuan Berbicara Bahasa Arab Siswa Kelas X Mia 1 Man 2 Tulungagung. *Prosiding Konferensi Nasional Bahasa Arab V*, 174–182.  
<http://prosiding.arab-um.com/index.php/konasbara/article/view/491>

Maimunah, S. (2022). Peningkatan Keterampilan Menulis Narasi Melalui Teknik Reka Cerita Gambar Siswa Kelas V Sekolah Dasar. *Jurnal Pembahsi (Pembelajaran Bahasa Dan Sastra Indonesia)*, 11(2), 123.  
<https://doi.org/10.31851/pembahsi.v11i2.6240>

Majid, A. (2012). *Perencanaan Pembelajaran:*

*Mengembangkan Kompetensi Guru*. PT Remaja Rosdakarya.

- Miftachul, T. (2020). Aplikasi Tik Tok Sebagai Media Pembelajaran Maharah Kalam. *Jurnal Mu'allim*, 2(1), 57–65. <https://doi.org/10.35891/muallim.v2i1.2201>
- Muyassirah, M. (2022). Penetapan *khitobah arabiyah* untuk meningkatkan *maharah kalam* santri putri di pondok pesantren darul istiqomah biroro.
- Ni'mah, M. (2012). *Mengembangkan Kompotensi Guru*. PT Remaja Rosdakarya.
- Riyanto, S. (2020). *Metode riset Penelitian dibanding Menejemen Teknik Pendidikan dan Eksperimen*. Deepblish.
- Rohmawati, A. (2015). jurnal taman kanak kanak. *Jurnal Pendidikan Usia Dini*, 9(1), 15–32.
- Sugiyono, S. (2019). *metode penelitian kuantitatif, kualitatif dan R&D*.
- Syamaun, N. (2015). Pembelajaran Maharah al-Kalam untuk Meningkatkan Keterampilan Berbicara Mahasiswa Program Studi Pendidikan Bahasa Arab Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Ar-Raniry Banda Aceh. *LISANUNA Jurnal Ilmu Bahasa Arab Dan Pembelajarannya*, 4(2), 343–359. <https://ejournal.iainkendari.ac.id/al-tadib/article/view/412>
- Uno, H. B. (2009). *, Model Pembelajaran (Menciptakan Proses Belajar Mengajar yang Kreatif dan Efektif)*. bumi aksara.
- Upara, A. (2018). *Efektivitas Pembelajaran Matematika*

*Melalui Metode Jarimatika Pada Siswa Kelas III SDN 1 Lejang Kecamatan Bungoro Kabupaten Pangkep*. 7(2), 1–117. [https://digilibadmin.unismuh.ac.id/upload/3360-Full\\_Text.pdf](https://digilibadmin.unismuh.ac.id/upload/3360-Full_Text.pdf)

Wildan, T. (2018). *Metode Penelitian Bahasa Arab* (W. Dandan (ed.); 1st ed.). Refika Aditama.

Yunus, M. (2018). *Analisis data Penelitian Teori dan Aplikasi dalam bidang perikanan*. IPB Press.

Zhang, H. M., Peh, L. S. (2014). Servo motor control system and method of auto-detection of types of servo motors. *Applied Mechanics and Materials*, 496–500(1), 1510–1515.  
<https://doi.org/10.4028/www.scientific.net/AMM.496-500.1510>

# **LAMPIRAN-LAMPIRAN**

## LAMPIRAN 1

### Instrumen Penelitian

#### 1. Lembar Soal *Pretest*

Nama :  
Kelas :  
Sekolah : MTs Negeri 1 Sinjai  
Mapel : Bahasa Arab  
Materi Pokok :

المَدْرَسَةُ

(Sekolah)

أَنَا أَحْمَدُ، أَنَا أَدْرُسُ فِي إِحْدَى الْمَدَارِسِ الْمُتَوَسِّطَةِ الْإِسْلَامِيَّةِ، أَدْرُسُ فِيهَا دُرُوسًا كَثِيرَةً، وَهِيَ الدِّينُ الْإِسْلَامِيُّ وَالْعُلُومُ الطَّبِيعِيَّةُ وَالرِّيَاضِيَّاتُ وَالتَّارِيخُ وَالْجُغْرَافِيَا وَغَيْرُهَا. وَأَدْرُسُ كَذَلِكَ اللُّغَاتِ، وَهِيَ اللُّغَةُ الْإِنْدُونِيسِيَّةُ وَاللُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ وَاللُّغَةُ الْإِنْجَلِيزِيَّةُ. أَنَا أَدْرُسُ مَعَ أَصْدِقَائِي فِي الْيَوْمِ حَوَالِي ثَمَانِي حَصَصٍ دِرَاسِيَّةٍ.

Saya Ahmad, saya belajar di salah satu Sekolah Menengah Islam, di sana saya banyak mempelajari mata pelajaran, seperti agama Islam, ilmu alam, matematika, sejarah, geografi dsb. Di sana juga saya belajar bahasa, seperti bahasa Indonesia, bahasa Arab dan bahasa Inggris. Sehari saya belajar bersama teman-teman saya sekitar delapan jam pelajaran.

التدريب ١ :استمع ثم اختر الفردة المناسبة بما سمعت بالكتابة في مربع الإجابة!

| الرقم | ختبار لا |       |       | الإجابة |
|-------|----------|-------|-------|---------|
|       | أ        | ب     | ج     |         |
| 1     | مَلْعَب  | ملعاب | ملا ب |         |
| 2     | فَشَل    | فصل   | فشل   |         |
| 3     | سبرة     | سبورة | سبورط |         |
| 4     | قلام     | كلم   | قلم   |         |
| 5     | مَقْتَب  | ماكتب | مكتب  |         |
| 6     | كتاب     | قطاب  | كتب   |         |

التدريب ١١ : اعط القصة المناسبة كما في الصورة!





gambar 1



gambar 2



gambar 3



gambar 4

## 2. Lembar Soal *Postest*

Nama :  
Kelas :  
Sekolah : MTs Negeri 1 Sinjai  
Mapel : Bahasa Arab  
Materi Pokok :

المَدْرَسَةُ

(Sekolah)

أَنَا أَحْمَدُ، أَنَا أَدْرُسُ فِي إِحْدَى الْمَدَارِسِ الْمُنَوَّسَةِ الْإِسْلَامِيَّةِ، أَدْرُسُ فِيهَا دُرُوسًا كَثِيرَةً، وَهِيَ الدِّينُ الْإِسْلَامِيُّ وَالْعُلُومُ الطَّبِيعِيَّةُ وَالرِّيَاضِيَّاتُ وَالتَّارِيخُ وَالْجُغْرَافِيَا وَغَيْرُهَا. وَأَدْرُسُ كَذَلِكَ اللُّغَاتِ، وَهِيَ اللُّغَةُ الْإِنْدُونِيسِيَّةُ وَاللُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ وَاللُّغَةُ الْإِنْجِلِيزِيَّةُ. أَنَا أَدْرُسُ مَعَ أَصْدِقَائِي فِي الْيَوْمِ حَوَالِي ثَمَانِي حِصَصٍ دِرَاسِيَّةٍ.

Saya Ahmad, saya belajar di salah satu Sekolah Menengah Islam, di sana saya banyak mempelajari mata pelajaran, seperti agama Islam, ilmu alam, matematika, sejarah, geografi dsb. Di sana juga saya belajar bahasa, seperti bahasa Indonesia, bahasa Arab dan bahasa Inggris. Sehari saya belajar bersama teman-teman saya sekitar delapan jam pelajaran.

التدريب ١ :استمع ثم اختر الفردة المناسبة بما سمعت بالكتابة في مربع الإجابة!

| الرقم | ختبار لا |       |       | الإجابة |
|-------|----------|-------|-------|---------|
|       | ا        | ب     | ج     |         |
| 1     | مَلْعَب  | ملعاب | ملا ب |         |
| 2     | فشل      | فصل   | فتل   |         |
| 3     | سبرة     | سبورة | سبورط |         |
| 4     | قلام     | كلم   | قلم   |         |
| 5     | مَقْتَب  | ماكتب | مكتب  |         |
| 6     | كتاب     | قطاب  | كتب   |         |

التدريب ١١ : اعط القصة المناسبة كما في الصورة!





gambar 1



gambar 2



gambar 3



gambar 4

## 2. Lembar Observasi

Nama : .....

NIP : .....

Tempat/Tanggal lahir : .....

Materi Pelajaran : .....

Jumlah Siswa : .....

Kelas : .....

Waktu : .....

Hari/Tanggal : .....

| No. | Aspek yang diobservasi                                                                    | Keterangan |       |
|-----|-------------------------------------------------------------------------------------------|------------|-------|
|     |                                                                                           | Iya        | Tidak |
| 1.  | Siswa senang dalam belajar Bahasa Arab menggunakan teknik pembelajaran reka cerita gambar |            |       |
| 2   | Siswa suka mata pelajaran Bahasa Arab menggunakan media gambar dan bercerita              |            |       |
| 3   | Siswa memperhatikan materi yang diberikan                                                 |            |       |
| 4   | Siswa aktif bertanya dengan guru tentang materi yang belum dipahami                       |            |       |
| 5   | Siswa menjawab pertanyaan yang diberikan guru                                             |            |       |
| 6   | Siswa bersungguh-sungguh                                                                  |            |       |

|   |                                                                             |  |  |
|---|-----------------------------------------------------------------------------|--|--|
|   | mengerjakan soal-soal yang diberikan oleh guru                              |  |  |
| 7 | Siswa selalu semangat, tidak mengantuk dan bosan dalam proses pembelajaran  |  |  |
| 8 | Siswa betah dan tidak jenuh dalam mengikuti serangkaian proses pembelajaran |  |  |

Sinjai,.....2023

Pembimbing I

Pembimbing II

**Amran AR., S.Pd.I., M.Pd.I.**

NIDN: 2108068101

**Laeli Qadrianti, S.Pd., M.Pd.**

NIDN: 2110089102

Mengetahui,

Ketua Program Studi PBA

**Amran AR., S.Pd.I., M.Pd.I.**

NBM: 1230119

## LAMPIRAN 2

### SILABUS DAN RPP

#### 1. Silabus

#### SILABUS PEMBELAJARAN

|                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|--------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Satuan Pendidikan</b> | <b>: MTs Neg. 1 Sinjai</b>                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>Mata Pelajaran</b>    | <b>: Bahasa Arab</b>                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Kelas/Semester</b>    | <b>: VIII/ II (Genap)</b>                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>Kompetensi Inti</b>   | <b>:</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|                          | 1. Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya.                                                                                                                                                                                                                                      |
|                          | 2. Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (toleransi, gotong royong), santun dan percaya diri dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam sekitarnya.                                                                              |
|                          | 3. Memahami dan menerapkan pengetahuan (faktual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni dan budaya terkait fenomena atau kejadian yang tampak mata.                                                                                          |
|                          | 4. Mengolah, menyaji dan menalar dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain menurut sudut pandang/teori yang kuat. |

| Kompetensi Dasar                                                                                                                                           | Materi pembelajaran | Proses pembelajaran                                                                                                                                                                                                                             | Penilaian                                                                                                                           | Alokasi waktu | Sumber belajar                                                                                                                                                                          |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| (1)                                                                                                                                                        | (2)                 | (3)                                                                                                                                                                                                                                             | (4)                                                                                                                                 | (5)           | (6)                                                                                                                                                                                     |
| 1.1 Menyadari pentingnya kejujuran dan percaya diri sebagai anugrah dari Allah swt dalam berkomunikasi dengan lingkungan sosial sekitar rumah dan madrasah |                     | Afektif: <ul style="list-style-type: none"> <li>Guru membiasakan peserta didik agar bersikap jujur dan percaya diri dalam berkomunikasi menggunakan bahasa Arab</li> <li>Guru memotivasi peserta didik untuk jujur dan percaya diri.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Pengamatan</li> <li>Penilaian diri</li> <li>Penilaian antar teman</li> <li>Jurnal</li> </ul> | 1 x 40 menit  | - Buku paket bahasa arab kelas VIII<br>- Kurma 13<br>- Kamus bahasa Arab<br>- Benda-benda di lingkungan peserta didik yang terjangkau gambar-gambar yang sesuai tema/topik internet/VCD |
| 1.1. Menunjukkan                                                                                                                                           | - <i>mufradat</i> , | Mengamati :                                                                                                                                                                                                                                     | • Pengamatan                                                                                                                        |               |                                                                                                                                                                                         |

|                                                                                                                                                                                                        |                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                             |  |  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
| <p>perilaku jujur dan percaya diri dalam berkomunikasi dengan lingkungan sosial sekitar rumah dan madrasah</p>                                                                                         | <p><i>kalam, hiwar, qira'ah dan kitabah tentang yaumiyyatuna</i></p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>mengamati pelafalan kata, frase dan kalimat bahasa Arab yang didengarkan.</li> <li>menirukan pelafalan kata, frase dan kalimat bahasa Arab yang di dengarkan.</li> <li>menyimak wacana dari saura guru/kaset/film dan menentukan elafalan dan intonasinya</li> <li>memperhatikan struktur kalimat-kalimat dalam isi teks lisan sesuai konteks.</li> <li>Menyimak dan menentukan pengucapan ujaran kata terkait topik tentang : <i>yaumiyyatuna</i> dengan tepat</li> <li>Mengamati teks yang terdapat pertanyaan-pertanyaan tentang <i>yaumiyyatuna</i></li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Penilaian diri</li> <li>Penilaian antar teman</li> <li>Jurnal</li> </ul>                             |  |  |
| <p>1.2 Memahami bunyi, makna, dan gagasan dari kata, frase, kalimat bahasa Arab sesuai dengan struktur kalimat yang berkaitan dengan topik : <i>yaumiyyatuna</i> baik secara lisan maupun tertulis</p> |                                                                      | <p>Menanya :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Melakukan tanya jawab sederhana terkait topik tentang <i>yaumiyyatuna</i></li> <li>Melakukan dialog (<i>hiwar</i>) terkait tentang topik <i>yaumiyyatuna</i>.</li> <li>Menceritakan keadaan/kegiatan yang tampak pada gambar sesuai wacana secara lisan.</li> <li>Menanyakan kata/kalimat yang belum difahami kepada guru atau teman terkait topik tentang <i>yaumiyyatuna</i> secara lisan.</li> </ul>                                                                                                                                           | <p>Bentuk penilaian</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Tes tulis</li> <li>Tes lisan</li> <li>Penguasaan</li> </ul>                  |  |  |
| <p>1.3 Mendemonstrasikan ungkapan informasi lisan dan tulisan</p>                                                                                                                                      |                                                                      | <p>Mengeksplorasi :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Melafalkan kata/frase/kalimat terkait topik tentang <i>yaumiyyatuna</i> sesuai yang didengarkan oleh model ucapan guru/kaset/film.</li> <li>Menunjukkan gambar/peragaan sesuai dengan bunyi kata, frase, dan kalimat yang didengarkan.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                          | <p>Bentuk penilaian</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Praktek</li> <li>Proyek</li> <li>Uraian kerja</li> <li>Portofolio</li> </ul> |  |  |

|                                                                                                                              |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |  |  |  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|
| <p>tentang topik <i>yauwiyatuna</i> dengan memperhatikan struktur tes dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks</p> |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Melafalkan kata/frase/kalimat/ yang mengandung struktur kalimat yang menayangkan tentang <i>yauwiyatuna</i></li> <li>• Menentukan isi wacana lisan maupun tulisan secara perorangan maupun kelompok</li> <li>• Merangkaikan kata/frase/kalimat yang mengandung struktu kalimat sesuai dengan kaidah tentang <i>yauwiyatuna</i></li> <li>• Mencoba mengungkapkan dan memahami kata/frase/kalimat yang terdapat dari buku, teks, majalah, maupun internet sesuai dengan kaidah Bahasa.</li> </ul> <p>Mengomunikasikan :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Memperagakan sesuai dengan kata, frase dan kalimat yang diperdengarkan berdasarkan gambar.</li> <li>• Menyampaikan isi wacana tulis terkait topik tentang <i>yauwiyatuna</i> secara .</li> <li>• Menyusun kata/frase berdasarkan gambar yang tersedia menjadi kalimat sesuai dengan kaidah Bahasa Arab.</li> </ul> |  |  |  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|



Sinjai,.....2023

Mahasiswa,

Rizki Kurnia  
NIM. 190105029

## **2. RPP (Rencana Pelaksanaan Pembelajaran)**

**Nama Sekolah** : MTs Negeri 1 Sinjai

**Mata Pelajaran** : Bahasa Arab

**Tema/Subtema** : **يَوْمِيَّتُنَا** (Keseharian Kita)

**Kelas/Semester** : VIII C / Ganjil

**Tahun Pelajaran** : 2022/2023

**Alokasi Waktu** : 1 x 40 menit

### **A. Kompetensi Inti:**

1. Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya. (Relegius)
2. Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (toleransi, gotong royong), santun, percaya diri dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya. (Sosial)
3. Memahami dan menerapkan pengetahuan (faktual, konseptual dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata. (Pengetahuan)
4. Mengolah, menyaji dan menalar dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang semua dalam sudut pandang/teori. (Keterampilan)

5. Memiliki penegetahuan tindak dan pikir yang efektif dan kreatif dalam rangka sebagai pengembangan dari apa yang dipelajari disekolah secara mandiri.

#### **B. Kompetensi Dasar:**

1. Melafalkan huruf hijaiiah, kata, frasa, kalimat dan teks tertulis dengan baik dan benar tentang يَوْمِيَّتَنَا (keseharian kita)
2. Menemukan makna, gagasan , atau pikiran dan mengingat teks bacaan tertulis sederhana tentang يَوْمِيَّتَنَا (keseharian kita).

#### **C. Indikator Pencapaian Kompetensi**

1. Siswa mampu melafalkan teks bacaan tertulis dengan baik dan benar tentang يَوْمِيَّتَنَا (keseharian kita).
2. Siswa mampu menyebutkan gagasan pokok makna dengan mengingat wacana yang termuat dalam teks.

#### **D. Tujuan Pembelajaran**

1. Siswa mampu membaca teks bacaan tertulis secara bergiliran tentang يَوْمِيَّتَنَا (keseharian kita) setelah guru membaca berulang kali dengan baik.
2. Siswa mampu menyebutkan gagasan pokok makna dengan mengingat wacana yang termuat dalam teks dengan baik dan benar setelah guru membacakan teks dengan teknik reka cerita gambar

#### **E. Model Pembelajaran**

Metode : *Cooperative*, ceramah, tanya jawab dan diskusi

## **F. Media Pembelajaran**

1. Kertas bergambar
2. Kertas kosa- kata
3. Lembar soal
4. Papan tulis.

## **G. Sumber Pembelajaran**

1. Buku siswa pelajaran bahasa Arab Madrasah Tsanawiyah Kelas VIII
2. Kamus bahasa Arab

## **H. Langkah-langkah Kegiatan Pembelajaran**

| <b>No .</b> | <b>Deskripsi Kegiatan Guru dan Siswa</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | <b>Waktu</b> |
|-------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|
| 1.          | <b>Pendahuluan</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Guru Membuka pembelajaran dengan salam dan mengucapkan basmallah</li><li>• Guru mengabsen setiap siswa dalam kelas.</li><li>• Mempersiapkan media dan sarana yang akan digunakan dalam pembelajaran.</li><li>• Pre Test (tes sebelum pelajaran dimulai berupa pertanyaan-pertanyaan) misalnya:<ol style="list-style-type: none"><li>1) Pre Test Guru bertanya kepada siswa, “apa saja profesi /pekerjaan yang kalian ketahui?”</li><li>2) Appersepsi (mengaitkan materi), guru mengaitkan profesi dangan tempat yang digunakan</li><li>3) Menyampaikan tujuan Secara</li></ol></li></ul> | 5 menit      |

|    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |          |
|----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|
|    | <p>keseluruhan tujuan pembelajaran yakni setelah guru membacakan teks dengan menggunakan teknik pembelajaran reka cerita gambar, siswa dapat menyebutkan gagasan pokok makna dengan mengingat wacana yang termuat dalam teks dengan baik dan benar</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |          |
| 2. | <p><b>Kegiatan Inti</b></p> <p><b>a. Mengamati</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Siswa menyimak wacana yang diucapkan guru bersama gambar-gambarnya sebanyak 3x</li> <li>• Siswa secara bersamaan meniruka pelafalan huruf hijaiyah, kata, frasa, kalimat dan teks tertulis secara klasikal, kelompok dan individu</li> </ul> <p><b>b. Menanya</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Siswa bertanya mengenai pelafalan huruf hijaiyah, kata, frasa, kalimat dan teks tertulis yang dirasa sulit untuk ditiru</li> <li>• Para siswa dan gurumelakukan tanya jawab tentang pelafalan huruf hijaiyah, kata, frasa, kalimat dan teks tertulis.</li> </ul> | 30 menit |

|    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |         |
|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|
|    | <b>c. Eksperimen/Explore</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Siswa menyimak materi yang diperdengarkan oleh guru sebanyak 3x atau lebih</li> <li>Siswa diberi kesempatan untuk mengerjakan evaluasi yang diberikan berupa kertas gambar</li> <li>Siswa mempresentasikan hasil dari evaluasi tersebut</li> </ul> |         |
| 3. | <b>Penutup</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Membuat kesimpulan dibantu dan dibimbing guru mengenai penguasaan materi pembelajaran</li> <li>Guru menutup pelajaran dengan membaca doa, mengucapkan hamdalah, dan mengucapkan salam.</li> </ul>                                                                | 5 menit |

### I. Rubric Penilai

| No            | Aspek yang dinilai                 | Skor |   |   |   |   | Jumlah |
|---------------|------------------------------------|------|---|---|---|---|--------|
|               |                                    | 1    | 2 | 3 | 4 | 5 |        |
| 1             | Susunan Kalimat                    |      |   |   |   |   |        |
| 2             | Ketepatan Pelafalan dan Intonasi   |      |   |   |   |   |        |
| 3             | Keaktifan dan Keberanian Berbicara |      |   |   |   |   |        |
| 4             | Pemahaman Isi Bacaan               |      |   |   |   |   |        |
| 5             | Ketepatan Jawaban                  |      |   |   |   |   |        |
| Skor Maksimum |                                    |      |   |   |   |   |        |
|               |                                    |      |   |   |   |   |        |

**Keterangan :**

- 5 (sangat memuaskan)
- 4 (memuaskan)
- 3 (cukup memuaskan)
- 2 (kurang memuaskan)
- 1 (tidak memuaskan)

Sinjai,.....2023  
Mahasiswa,

Rizki Kurnia  
NIM. 190105029

# LAMPIRAN 3

## Hasil Pretest Posttest

### 1. Hasil Pretest

| NAMA                  | P1 | P2 | P3 | P4 | P5 | P6 | P7 | P8 | P9 | P10 | JUMLAH |
|-----------------------|----|----|----|----|----|----|----|----|----|-----|--------|
| A. Nur Fairhoza       | 2  | 2  | 2  | 2  | 2  | 3  | 3  | 2  | 2  | 2   | 22     |
| Abdul Azim Asyraf     | 2  | 3  | 2  | 3  | 2  | 3  | 3  | 2  | 3  | 3   | 26     |
| Ahmad Ainur Rafiq     | 2  | 2  | 2  | 3  | 2  | 2  | 2  | 2  | 3  | 2   | 22     |
| A. Ahyaarul Altaf     | 2  | 3  | 3  | 2  | 3  | 2  | 3  | 3  | 2  | 3   | 26     |
| Anugrah Jeriansyah    | 3  | 3  | 3  | 3  | 2  | 2  | 1  | 3  | 3  | 2   | 25     |
| Asmiranda             | 1  | 3  | 2  | 3  | 2  | 2  | 2  | 2  | 2  | 2   | 21     |
| Ayatul Iqram          | 2  | 2  | 1  | 2  | 1  | 2  | 2  | 2  | 2  | 1   | 17     |
| Gazali                | 2  | 3  | 3  | 3  | 3  | 3  | 3  | 3  | 3  | 3   | 29     |
| Hairil Akbar          | 2  | 3  | 2  | 3  | 3  | 2  | 3  | 3  | 3  | 3   | 27     |
| Herawati              | 1  | 2  | 1  | 1  | 1  | 2  | 1  | 2  | 1  | 2   | 14     |
| M. Abidin             | 2  | 3  | 2  | 2  | 2  | 2  | 2  | 2  | 2  | 3   | 22     |
| Muh. Ardiansyah An.   | 1  | 2  | 3  | 2  | 2  | 2  | 2  | 3  | 2  | 1   | 20     |
| Muh. Aarsal Nas       | 3  | 2  | 3  | 3  | 3  | 3  | 2  | 2  | 3  | 3   | 27     |
| Naura Adryanti Safira | 2  | 2  | 3  | 2  | 2  | 2  | 2  | 2  | 2  | 3   | 22     |
| Nurbaeti              | 2  | 3  | 2  | 2  | 2  | 2  | 3  | 3  | 2  | 2   | 23     |
| Nurlaela              | 3  | 2  | 2  | 2  | 3  | 3  | 2  | 3  | 2  | 3   | 25     |
| Panji Anugrah         | 3  | 2  | 2  | 2  | 2  | 2  | 3  | 2  | 2  | 2   | 22     |
| Suci Maolana          | 1  | 2  | 2  | 3  | 3  | 1  | 2  | 2  | 3  | 1   | 20     |

## 2. Hasil *Postest*

| NAMA                   | P1 | P2 | P3 | P4 | P5 | P6 | P7 | P8 | P9 | P10 | JUMLAH |
|------------------------|----|----|----|----|----|----|----|----|----|-----|--------|
| A. Nur Fairhoza        | 5  | 5  | 5  | 4  | 5  | 4  | 4  | 4  | 5  | 5   | 46     |
| Abdul Azim Asyrafi     | 4  | 4  | 5  | 4  | 4  | 4  | 5  | 4  | 4  | 4   | 42     |
| Ahmad Ainur Rafiq      | 4  | 4  | 4  | 4  | 4  | 4  | 5  | 3  | 4  | 4   | 40     |
| A. Ahvarul Altaf       | 5  | 4  | 5  | 5  | 5  | 5  | 4  | 5  | 5  | 4   | 47     |
| Anugrah Jeriansyah     | 4  | 5  | 4  | 5  | 4  | 4  | 5  | 5  | 4  | 5   | 45     |
| Asmiranda              | 4  | 4  | 4  | 4  | 4  | 4  | 4  | 5  | 4  | 4   | 41     |
| Avatul Iqram           | 3  | 3  | 4  | 4  | 3  | 4  | 4  | 4  | 3  | 3   | 35     |
| Gazali                 | 5  | 4  | 4  | 5  | 3  | 4  | 5  | 4  | 5  | 4   | 43     |
| Hairil Akbar           | 5  | 5  | 5  | 5  | 5  | 5  | 5  | 4  | 5  | 5   | 49     |
| Herawati               | 4  | 4  | 4  | 4  | 3  | 4  | 4  | 3  | 4  | 4   | 38     |
| M. Abidin              | 5  | 5  | 4  | 5  | 4  | 5  | 5  | 5  | 5  | 4   | 47     |
| Muh. Ardiansyah An.    | 5  | 4  | 5  | 4  | 4  | 5  | 5  | 5  | 5  | 4   | 47     |
| Muh. Arsal Nas         | 3  | 3  | 4  | 4  | 5  | 4  | 4  | 4  | 3  | 3   | 37     |
| Naura Adryanti Safitra | 4  | 5  | 5  | 5  | 5  | 5  | 5  | 4  | 5  | 5   | 48     |
| Nurbaeti               | 5  | 4  | 5  | 5  | 4  | 5  | 5  | 5  | 5  | 4   | 48     |
| Nurlaela               | 4  | 5  | 5  | 5  | 5  | 4  | 5  | 5  | 4  | 5   | 47     |
| Panji Anugrah          | 4  | 4  | 4  | 4  | 4  | 4  | 4  | 4  | 4  | 5   | 41     |
| Suci Maolana           | 4  | 5  | 4  | 4  | 5  | 4  | 5  | 3  | 4  | 5   | 43     |

## Hasil Observasi

Nama : Rizki Kurnia  
NIM : 190105029  
Tempat/Tanggal lahir : Sinjai 7 Januari 2000  
Materi Pelajaran : *Yaumiyyatuna Fiil Madrasah*  
Jumlah Siswa : 18 orang  
Kelas : VIII C  
Waktu : 2 x 45 menit  
Hari/Tanggal : Kamis 25 Mei 2023

| No. | Aspek yang diobservasi                                                                    | Keterangan |       |
|-----|-------------------------------------------------------------------------------------------|------------|-------|
|     |                                                                                           | Iya        | Tidak |
| 1.  | Siswa senang dalam belajar Bahasa Arab menggunakan teknik pembelajaran reka cerita gambar | ✓          |       |
| 2   | Siswa suka mata pelajaran Bahasa Arab menggunakan media gambar dan bercerita              | ✓          |       |
| 3   | Siswa memperhatikan materi yang diberikan                                                 | ✓          |       |
| 4   | Siswa aktif bertanya dengan guru tentang materi yang belum dipahami                       | ✓          |       |
| 5   | Siswa menjawab pertanyaan yang diberikan guru                                             | ✓          |       |
| 6   | Siswa bersungguh-sungguh mengerjakan soal-soal yang diberikan                             | ✓          |       |

|   |                                                                             |   |  |
|---|-----------------------------------------------------------------------------|---|--|
|   | oleh guru                                                                   |   |  |
| 7 | Siswa selalu semangat, tidak mengantuk dan bosan dalam proses pembelajaran  | ✓ |  |
| 8 | Siswa betah dan tidak jenuh dalam mengikuti serangkaian proses pembelajaran | ✓ |  |

Sinjai,.....2023

Pembimbing I

Pembimbing II

**Amran AR., S.Pd.I., M.Pd.I.**

NIDN: 2108068101

**Laeli Qadrianti, S.Pd., M.Pd.**

NIDN: 2110089102

Mengetahui,

Ketua Program Studi PBA

**Amran AR., S.Pd.I., M.Pd.I**

NBM: 1230119

## LAMPIRAN 4

## Hasil Uji Instrumen Penelitian

### 1. Hasil Analisis Statistic Deskriptif

| Descriptive Statistics |           |           |           |           |           |           |            |                |
|------------------------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|------------|----------------|
|                        | N         | Range     | Minimum   | Maximum   | Sum       | Mean      |            | Std. Deviation |
|                        | Statistic | Statistic | Statistic | Statistic | Statistic | Statistic | Std. Error | Statistic      |
| PreTest Eksperimen     | 18        | 15        | 14        | 29        | 410       | 22.78     | 0.880      | 3.735          |
| PostTest Eksperimen    | 18        | 14        | 35        | 49        | 784       | 43.56     | 0.991      | 4.204          |
| Valid N (listwise)     | 18        |           |           |           |           |           |            |                |

## 2. Hasil Uji Validitas

### a. *Pretest*

[illegible]

|    |                     |       |       |       |        |    |    |       |       |       |       |       |         |
|----|---------------------|-------|-------|-------|--------|----|----|-------|-------|-------|-------|-------|---------|
| P5 | Pearson Correlation | 0.265 | 0.217 | .578* | .516*  |    | 1  | 0.184 | 0.393 | 0.443 | .561* | .470* | .777**  |
|    | Sig. (2-tailed)     | 0.288 | 0.386 | 0.012 | 0.029  |    |    | 0.464 | 0.107 | 0.065 | 0.015 | 0.049 | 0.000   |
|    | N                   | 18    | 18    | 18    | 18     | 18 | 18 | 18    | 18    | 18    | 18    | 18    | 18      |
| P6 | Pearson Correlation | .469* | 0.047 | 0.184 | 0.078  |    |    | 1     | 0.303 | 0.095 | 0.120 | .555* | .514*   |
|    | Sig. (2-tailed)     | 0.050 | 0.854 | 0.464 | 0.757  |    |    |       | 0.222 | 0.708 | 0.634 | 0.017 | 0.029   |
|    | N                   | 18    | 18    | 18    | 18     | 18 | 18 | 18    | 18    | 18    | 18    | 18    | 18      |
| P7 | Pearson Correlation | 0.128 | 0.306 | 0.121 | 0.153  |    |    | 0.303 | 1     | 0.185 | 0.197 | 0.305 | .520*   |
|    | Sig. (2-tailed)     | 0.612 | 0.217 | 0.633 | 0.545  |    |    | 0.222 |       | 0.462 | 0.433 | 0.218 | 0.027   |
|    | N                   | 18    | 18    | 18    | 18     | 18 | 18 | 18    | 18    | 18    | 18    | 18    | 18      |
| P8 | Pearson Correlation | 0.171 | 0.433 | 0.443 | 0.054  |    |    | 0.095 | 0.185 | 1     | 0.132 | 0.165 | .488*   |
|    | Sig. (2-tailed)     | 0.498 | 0.073 | 0.065 | 0.833  |    |    | 0.708 | 0.462 |       | 0.603 | 0.514 | 0.040   |
|    | N                   | 18    | 18    | 18    | 18     | 18 | 18 | 18    | 18    | 18    | 18    | 18    | 18      |
| P9 | Pearson Correlation | 0.289 | 0.258 | 0.408 | .923** |    |    | 0.120 | 0.197 | 0.132 | 1     | 0.176 | .672*** |
|    | Sig. (2-tailed)     | 0.245 | 0.301 | 0.093 | 0.000  |    |    | 0.634 | 0.433 | 0.603 |       | 0.486 | 0.002   |

|                                                               |                     |       |       |        |        |        |       |       |       |        |        |        |    |    |    |    |    |    |       |
|---------------------------------------------------------------|---------------------|-------|-------|--------|--------|--------|-------|-------|-------|--------|--------|--------|----|----|----|----|----|----|-------|
|                                                               | N                   | 18    | 18    | 18     | 18     | 18     | 18    | 18    | 18    | 18     | 18     | 18     | 18 | 18 | 18 | 18 | 18 | 18 | 18    |
| P10                                                           | Pearson Correlation | 0.456 | 0.425 | 0.349  | 0.136  | .470*  | .555* | 0.305 | 0.165 | 0.176  | 1      | .694** |    |    |    |    |    |    |       |
|                                                               | Sig. (2-tailed)     | 0.057 | 0.079 | 0.155  | 0.591  | 0.049  | 0.017 | 0.218 | 0.514 | 0.486  |        |        |    |    |    |    |    |    | 0.001 |
|                                                               | N                   | 18    | 18    | 18     | 18     | 18     | 18    | 18    | 18    | 18     | 18     | 18     | 18 | 18 | 18 | 18 | 18 | 18 | 18    |
| TOTAL                                                         | Pearson Correlation | .551* | .517* | .655** | .611** | .777** | .514* | .520* | .488* | .672** | .694** | 1      |    |    |    |    |    |    |       |
|                                                               | Sig. (2-tailed)     | 0.018 | 0.028 | 0.003  | 0.007  | 0.000  | 0.029 | 0.027 | 0.040 | 0.002  | 0.001  |        |    |    |    |    |    |    |       |
|                                                               | N                   | 18    | 18    | 18     | 18     | 18     | 18    | 18    | 18    | 18     | 18     | 18     | 18 | 18 | 18 | 18 | 18 | 18 | 18    |
| * . Correlation is significant at the 0.05 level (2-tailed).  |                     |       |       |        |        |        |       |       |       |        |        |        |    |    |    |    |    |    |       |
| ** . Correlation is significant at the 0.01 level (2-tailed). |                     |       |       |        |        |        |       |       |       |        |        |        |    |    |    |    |    |    |       |

# Posttest

| Correlations |                     |       |       |       |       |       |        |       |       |        |        |        |
|--------------|---------------------|-------|-------|-------|-------|-------|--------|-------|-------|--------|--------|--------|
|              | P1                  | P2    | P3    | P4    | P5    | P6    | P7     | P8    | P9    | P10    | TOTAL  |        |
| P1           | Pearson Correlation | 1     | .474* | .478* | .478* | 0.107 | .604** | 0.341 | 0.347 | .940** | 0.343  | .778** |
|              | Sig. (2-tailed)     |       | 0.047 | 0.045 | 0.045 | 0.673 | 0.008  | 0.166 | 0.158 | 0.000  | 0.163  | 0.000  |
|              | N                   | 18    | 18    | 18    | 18    | 18    | 18     | 18    | 18    | 18     | 18     | 18     |
| P2           | Pearson Correlation | .474* | 1     | 0.306 | .478* | 0.467 | 0.242  | .516* | 0.107 | .555*  | .869** | .737** |
|              | Sig. (2-tailed)     | 0.047 |       | 0.217 | 0.045 | 0.051 | 0.334  | 0.028 | 0.673 | 0.017  | 0.000  | 0.000  |
|              | N                   | 18    | 18    | 18    | 18    | 18    | 18     | 18    | 18    | 18     | 18     | 18     |
| P3           | Pearson Correlation | .478* | 0.306 | 1     | 0.325 | .506* | .553*  | 0.255 | 0.349 | .559*  | 0.306  | .699** |
|              | Sig. (2-tailed)     | 0.045 | 0.217 |       | 0.188 | 0.032 | 0.017  | 0.307 | 0.155 | 0.016  | 0.217  | 0.001  |
|              | N                   | 18    | 18    | 18    | 18    | 18    | 18     | 18    | 18    | 18     | 18     | 18     |
| P4           | Pearson Correlation | .478* | .478* | 0.325 | 1     | 0.192 | .553*  | .484* | .506* | .559*  | 0.306  | .699** |
|              | Sig. (2-tailed)     | 0.045 | 0.045 | 0.188 |       | 0.445 | 0.017  | 0.042 | 0.032 | 0.016  | 0.217  | 0.001  |
|              | N                   | 18    | 18    | 18    | 18    | 18    | 18     | 18    | 18    | 18     | 18     | 18     |
| P5           | Pearson Correlation | 0.107 | 0.467 | .506* | 0.192 | 1     | 0.276  | 0.089 | 0.122 | 0.195  | 0.467  | .512*  |

|     |                     |        |        |       |       |       |        |       |        |        |        |        |
|-----|---------------------|--------|--------|-------|-------|-------|--------|-------|--------|--------|--------|--------|
| P6  | Sig. (2-tailed)     | 0.673  | 0.051  | 0.032 | 0.445 |       | 0.267  | 0.725 | 0.630  | 0.438  | 0.051  | 0.030  |
|     | N                   | 18     | 18     | 18    | 18    | 18    | 18     | 18    | 18     | 18     | 18     | 18     |
|     | Pearson Correlation | .604** | 0.242  | .553* | .553* | 0.276 | 1      | 0.322 | 0.442  | .707** | 0.060  | .712** |
| P7  | Sig. (2-tailed)     | 0.008  | 0.334  | 0.017 | 0.017 | 0.267 |        | 0.192 | 0.066  | 0.001  | 0.812  | 0.001  |
|     | N                   | 18     | 18     | 18    | 18    | 18    | 18     | 18    | 18     | 18     | 18     | 18     |
|     | Pearson Correlation | 0.341  | .516*  | 0.255 | .484* | 0.089 | 0.322  | 1     | 0.089  | 0.399  | 0.341  | .555*  |
| P8  | Sig. (2-tailed)     | 0.166  | 0.028  | 0.307 | 0.042 | 0.725 | 0.192  |       | 0.725  | 0.101  | 0.166  | 0.017  |
|     | N                   | 18     | 18     | 18    | 18    | 18    | 18     | 18    | 18     | 18     | 18     | 18     |
|     | Pearson Correlation | 0.347  | 0.107  | 0.349 | .506* | 0.122 | 0.442  | 0.089 | 1      | 0.312  | -0.013 | .512*  |
| P9  | Sig. (2-tailed)     | 0.158  | 0.673  | 0.155 | 0.032 | 0.630 | 0.066  | 0.725 |        | 0.207  | 0.958  | 0.030  |
|     | N                   | 18     | 18     | 18    | 18    | 18    | 18     | 18    | 18     | 18     | 18     | 18     |
|     | Pearson Correlation | .940** | .555*  | .559* | .559* | 0.195 | .707** | 0.399 | 0.312  | 1      | 0.427  | .850** |
| P10 | Sig. (2-tailed)     | 0.000  | 0.017  | 0.016 | 0.016 | 0.438 | 0.001  | 0.101 | 0.207  |        | 0.077  | 0.000  |
|     | N                   | 18     | 18     | 18    | 18    | 18    | 18     | 18    | 18     | 18     | 18     | 18     |
|     | Pearson Correlation | 0.343  | .869** | 0.306 | 0.306 | 0.467 | 0.060  | 0.341 | -0.013 | 0.427  | 1      | .611** |

|       |                 |        |        |        |        |       |        |       |       |        |        |       |
|-------|-----------------|--------|--------|--------|--------|-------|--------|-------|-------|--------|--------|-------|
|       | Sig. (2-tailed) | 0.163  | 0.000  | 0.217  | 0.217  | 0.051 | 0.812  | 0.166 | 0.958 | 0.077  |        | 0.007 |
|       | N               | 18     | 18     | 18     | 18     | 18    | 18     | 18    | 18    | 18     | 18     | 18    |
| TOTAL | Pearson         | .778** | .737** | .699** | .699** | .512* | .712** | .555* | .512* | .850** | .611** | 1     |
|       | Correlation     |        |        |        |        |       |        |       |       |        |        |       |
|       | Sig. (2-tailed) | 0.000  | 0.000  | 0.001  | 0.001  | 0.030 | 0.001  | 0.017 | 0.030 | 0.000  | 0.007  |       |
|       | N               | 18     | 18     | 18     | 18     | 18    | 18     | 18    | 18    | 18     | 18     | 18    |

\*. Correlation is significant at the 0.05 level (2-tailed).

\*\* . Correlation is significant at the 0.01 level (2-tailed).

| Tests of Normality  |                                 |    |       |              |    |       |
|---------------------|---------------------------------|----|-------|--------------|----|-------|
|                     | Kolmogorov-Smirnov <sup>a</sup> |    |       | Shapiro-Wilk |    |       |
|                     | Statistic                       | df | Sig.  | Statistic    | df | Sig.  |
| PreTest Eksperimen  | 0.140                           | 18 | .200* | 0.954        | 18 | 0.487 |
| PostTest Eksperimen | 0.183                           | 18 | 0.116 | 0.924        | 18 | 0.151 |

\*. This is a lower bound of the true significance.

a. Lilliefors Significance Correction

## 5. Hasil Uji T (*Paired Sample T.Test*)

| Paired Samples Test |                                          |                    |                |                 |                                           |         |         |    |                 |
|---------------------|------------------------------------------|--------------------|----------------|-----------------|-------------------------------------------|---------|---------|----|-----------------|
|                     |                                          | Paired Differences |                |                 |                                           |         | t       | df | Sig. (2-tailed) |
|                     |                                          | Mean               | Std. Deviation | Std. Error Mean | 95% Confidence Interval of the Difference |         |         |    |                 |
|                     |                                          |                    |                |                 | Lower                                     | Upper   |         |    |                 |
| Pair 1              | PreTest Eksperimen - PostTest Eksperimen | -20.778            | 4.440          | 1.046           | -22.986                                   | -18.570 | -19.855 | 17 | 0.000           |



## LAMPIRAN 5

### Dokumentasi Kegiatan









## LAMPIRAN 6

### SK Pembimbing Penelitian

| <div style="text-align: center;"><br/><b>INSTITUT AGAMA ISLAM MUHAMMADIYAH SINJAI</b><br/><b>FAKULTAS TARBIIYAH DAN ILMU KEGURUAN</b><br/><small>Kampus : Jl. Sultan Hassanudin No. 20 Kab. Sinjai, Tlp. 082291910870, Kode Pos 92612<br/>Email : <a href="mailto:ftiksinai@gmail.com">ftiksinai@gmail.com</a> Website : <a href="http://www.iainsinjai.ac.id">http://www.iainsinjai.ac.id</a><br/>TERAKREDITASI INSTITUSI BAN-PT SK NOMOR : 1088/SK/BAN-PT/Akred/PT/XII/2020</small></div> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |              |               |                             |                               |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|---------------|-----------------------------|-------------------------------|
| <b>SURAT KEPUTUSAN</b><br><b>NOMOR: 1070.D1/III.3.AU/F/KEP/2022</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |              |               |                             |                               |
| <b>TENTANG</b><br><b>DOSEN PEMBIMBING PENULISAN SKRIPSI MAHASISWA</b><br><b>FAKULTAS TARBIIYAH DAN ILMU KEGURUAN T.A. 2022/2023</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |              |               |                             |                               |
| <b>DEKAN FAKULTAS TARBIIYAH DAN ILMU KEGURUAN</b><br><b>INSTITUT AGAMA ISLAM MUHAMMADIYAH SINJAI</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |              |               |                             |                               |
| Memimban                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | : 1. Bahwa untuk penulisan Skripsi mahasiswa Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan Institut Agama Islam Muhammadiyah Sinjai Tahun Akademik 2022/2023, maka dipandang perlu ditetapkan Dosen Pembimbing penulisan Skripsi dalam Surat Keputusan.<br>2. Bahwa nama-nama yang tercantum dalam Surat Keputusan ini dipandang cakap dan memenuhi syarat untuk melaksanakan tugas yang di amanahkan kepadanya.                                                                                                                                                                                                                               |              |               |                             |                               |
| Mengingat                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | : a. Anggaran Dasar dan Anggaran Rumah Tangga Muhammadiyah.<br>b. Undang-undang No. 20 tahun 2003 tentang Sisdiknas.<br>c. Undang-Undang R.I No. 12 Tahun 2012, tentang Pendidikan Tinggi.<br>d. Keputusan Menteri Agama R.I No. 6722 Tahun 2015, tentang perubahan nama STAI Muhammadiyah Sinjai menjadi Institut Agama Islam Muhammadiyah Sinjai.<br>e. Surat Keputusan Rektor IAIM Nomor : 216/I.3.AU/D/KEP/2016 tentang Pendirian Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan (FTIK)<br>f. Pedoman PP. Muhammadiyah No. 02/PED/1.0/B/2012 tentang Perguruan Tinggi Muhammadiyah.<br>g. Statuta Institut Agama Islam Muhammadiyah Sinjai. |              |               |                             |                               |
| Memperhatikan                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | : 1. Kalender Akademik Institut Agama Islam Muhammadiyah Sinjai Tahun Akademik 2022/2023.<br>2. Surat Keputusan Rektor Institut Agama Islam Muhammadiyah Sinjai nomor: 305.R/III.3.AU/F/KEP/2022 tanggal 15 Oktober 2022 tentang nama-nama Dosen Pembimbing Skripsi Mahasiswa Institut Agama Islam Muhammadiyah Sinjai tahun akademik 2022/2023.                                                                                                                                                                                                                                                                                     |              |               |                             |                               |
| <b>MEMUTUSKAN</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |              |               |                             |                               |
| Menetapkan                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | : Keputusan Dekan Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan Institut Agama Islam Muhammadiyah Sinjai tentang Dosen Pembimbing penulisan skripsi mahasiswa.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |              |               |                             |                               |
| Pertama                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | : Mengangkat dan menetapkan saudara(i) :                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |              |               |                             |                               |
| <table border="1" style="width: 100%;"><thead><tr><th style="text-align: center;">Pembimbing I</th><th style="text-align: center;">Pembimbing II</th></tr></thead><tbody><tr><td style="text-align: center;">Amran AR., S.Pd.I., M.Pd.I.</td><td style="text-align: center;">Laeli Qadrianti, S.Pd., M.Pd.</td></tr></tbody></table>                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Pembimbing I | Pembimbing II | Amran AR., S.Pd.I., M.Pd.I. | Laeli Qadrianti, S.Pd., M.Pd. |
| Pembimbing I                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Pembimbing II                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |              |               |                             |                               |
| Amran AR., S.Pd.I., M.Pd.I.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Laeli Qadrianti, S.Pd., M.Pd.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |              |               |                             |                               |
| untuk penulisan skripsi mahasiswa:<br>Nama : Rizki Kurnia<br>NIM : 190105029<br>Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab<br>Judul Skripsi : Efektivitas Teknik Pembelajaran Reka Cerita Gambar dalam Pembelajaran Membaca Teks Bahasa Arab Pada Siswa Kelas VIII MTs Negeri 1 Sinjai                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |              |               |                             |                               |



INSTITUT AGAMA ISLAM MUHAMMADIYAH SINJAI  
FAKULTAS TARBIAH DAN ILMU KEGURUAN

Kampus : Jl. Sultan Hassanudin No. 20 Kab. Sinjai, Tlp. 082291930870, Kode Pos 92012

Email : [fidiaim@gmail.com](mailto:fidiaim@gmail.com) Website : <http://www.iainsinjalac.id>

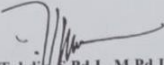
TERAKREDITASI INSTITUSI BAN-PT SK NOMOR : 1088/SK/BAN-PT/Akred/PT/XIU/2020

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

- Kedua : Hal-hal yang menyangkut pendapatan/nafkah karena tugas dan tanggung jawabnya diberikan sesuai peraturan yang berlaku di Institut Agama Islam Muhammadiyah Sinjai.
- Ketiga : Keputusan ini disampaikan kepada yang bersangkutan untuk diketahui dan dilaksanakan sebagai amanat dengan penuh rasa tanggung jawab.
- Keempat : Keputusan ini berlaku sejak tanggal ditetapkan, apabila dikemudian hari terdapat kekeliruan dalam keputusan ini akan diadakan perbaikan sebagaimana mestinya.

Ditetapkan di : Sinjai  
Pada Tanggal : 3 November 2022 M  
: 8 Rabiul Akhir 1444 H

Dekan,

  
**Takdir S. Pd. L., M. Pd. L.**  
NBM. 1213495

Tembusan Disampaikan Kepada Yang Terhormat:

1. BPH IAIM Sinjai
2. Rektor IAIM Sinjai
3. Ketua Program Studi PAI, PGMI, PBA, TBI & TM IAIM Sinjai

## LAMPIRAN 7

### Surat Permohonan Izin Penelitian

|                                                                                                                                                            |                                            |                                            |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------|--------------------------------------------|
|                                                                           | <b>UIAD UNIVERSITAS ISLAM AHMAD DAHLAN</b> | <b>FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN</b> |
| Nomor                                                                                                                                                      | : 062.D1/III.3.AU/T/2023                   | Sinjai, 29 Syawal 1444 H                   |
| Lamp                                                                                                                                                       | : Satu Rangkap                             | 19 Mei 2023 M                              |
| Hal                                                                                                                                                        | : <u>Permohonan Izin Penelitian</u>        |                                            |
| Kepada Yang Terhormat                                                                                                                                      |                                            |                                            |
| Kepala MTs Negeri 1                                                                                                                                        |                                            |                                            |
| Di -                                                                                                                                                       |                                            |                                            |
| Sinjai                                                                                                                                                     |                                            |                                            |
| <i>Assalamu 'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh.</i>                                                                                                       |                                            |                                            |
| Dalam rangka penulisan skripsi mahasiswa program Strata Satu (S-1), dengan ini disampaikan bahwa mahasiswa yang tersebut namanya di bawah ini :            |                                            |                                            |
| Nama                                                                                                                                                       | : Rizki Kurnia                             |                                            |
| NIM                                                                                                                                                        | : 190105029                                |                                            |
| Program Studi                                                                                                                                              | : Pendidikan Bahasa Arab (PBA)             |                                            |
| Semester                                                                                                                                                   | : VIII (Delapan)                           |                                            |
| Akan melaksanakan penelitian dengan judul:                                                                                                                 |                                            |                                            |
| <b>"Efektivitas Teknik Pembelajaran Reka Cerita Gambar Dalam Pembelajaran Maharah Kalam Siswa Kelas VIII MTs Negeri 1 Sinjai."</b>                         |                                            |                                            |
| Sehubungan dengan hal tersebut di atas dimohon kiranya yang bersangkutan dapat diberikan izin melaksanakan penelitian di sekolah MTs Negeri 1 Kab. Sinjai. |                                            |                                            |
| Atas perhatian dan kerjasama yang baik diucapkan terima kasih.                                                                                             |                                            |                                            |
| <i>Wassalamu 'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh.</i>                                                                                                      |                                            |                                            |
|                                                                          |                                            |                                            |
| Tembusan disampaikan Kepada Yth :                                                                                                                          |                                            |                                            |
| 1. Rektor IAIM Sinjai                                                                                                                                      |                                            |                                            |
| 2. Kepala Kementerian Agama Sinjai                                                                                                                         |                                            |                                            |
| <hr/>                                                                                                                                                      |                                            |                                            |
| Alamat : Jl. Sultan Hasanuddin No. 20 Kab. Sinjai                                                                                                          |                                            |                                            |
| Telo. 082291930670 Kode Pos. 92612                                                                                                                         |                                            |                                            |
| Email: ftikulad@gmail.com                                                                                                                                  |                                            |                                            |
| Website: ftikulad                                                                                                                                          |                                            |                                            |
| Official: UIAD Sinjai Official                                                                                                                             |                                            |                                            |
| Social Media: ulad sinjai                                                                                                                                  |                                            |                                            |
| Website: www.ftik.uiad.ac.id                                                                                                                               |                                            |                                            |

## LAMPIRAN 8

### Surat Keterangan Telah Melakukan Penelitian



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA  
KANTOR KEMENTERIAN AGAMA KABUPATEN SINJAI  
MADRASAH TSANAWIYAH NEGERI 1 SINJAI  
Jalan H. Abd. Kadir Nomor 11 Panreng Kec. Sinjai Utara  
Telepon (0482) 2700183 Email : mtsn.sinjai@yahoo.com

#### SURAT KETERANGAN PENELITIAN

NOMOR : B- 94 /MTs.21.19.01/TL.00/06/2023

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : RUDIYANTO, S.Ag, M.Pd.I  
NIP : 19700705 199803 1 009  
Jabatan : Kepala MTs. Negeri 1 Sinjai Kab. Sinjai

Dengan ini menerangkan bahwa :

Nama : Rizki Kurnia  
NIM : 190105029  
Fakultas : Tarbiyah dan Ilmu Keguruan  
Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab (PBA)  
Nama Perguruan Tinggi : Universitas Islam Ahmad Dahlan Sinjai

Telah melaksanakan penelitian pada MTs. Negeri 1 Sinjai, mulai tanggal 22 Mei s/d 17 Juni 2023 dengan judul skripsi :

"EFEKTIVITAS TEKNIK PEMBELAJARAN REKA CERITA GAMBAR DALAM PEMBELAJARAN MAHARAH KALAM SISWA KELAS VIII MTs. NEGERI 1 SINJAI".

Demikian surat keterangan penelitian ini diberikan kepada yang bersangkutan untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Sinjai, 19 Juni 2023

Kepala MTs. Negeri 1 Sinjai

Rudiyanto, S.Ag, M.Pd.I  
NIP. 197007051998031009

## LAMPIRAN 9

### *Schedule Penelitian*

| NO | Hari/Tanggal         | kegiatan                                                                                           |
|----|----------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. | Senin /22 Mei 2023   | Pengantaran Surat Izin Penelitian ke Sekolah                                                       |
| 2. | Selasa/23 Mei 2023   | Pengujian Validitas Data                                                                           |
| 3. | Selasa /23 Mei 2023  | Pengujian Reliabilitas Data                                                                        |
| 4. | Kamis /25 Mei 2023   | Pemberian Soal <i>Pre Test</i>                                                                     |
| 5. | Kamis /25 Mei 2023   | Melaksanakan Teknik Pembelajaran Reka Cerita Gambar dengan materi <i>yaumiyyatuna fil madrasah</i> |
| 6. | Jum'at / 26 Mei 2023 | Melaksanakan Teknik Pembelajaran Reka Cerita Gambar dengan materi <i>yaumiyyatuna fil baitiy</i>   |
| 7. | Sabtu /27 Mei 2023   | Melaksanakan Teknik Pembelajaran Reka Cerita Gambar dengan materi <i>arriyadha</i>                 |
| 8. | Kamis / 1 Juni 2023  | Pemberian Soal <i>Post Test</i>                                                                    |

## BIODATA PENULIS

Nama : Rizki Kurnia  
NIM : 190105029  
Tempat/Tanggal Lahir : Sinjai/ 7 Januari 2000  
Alamat : Jl. Petta Ponggawae, Kelurahan Bongki, Kecamatan Sinjai Utara, Kabupaten Sinjai.  
Pengalaman Organisasi : 1. Pengurus Himpunan Mahasiswa Pendidikan Bahasa Arab (HIMDIBA), sebagai Anggota Bidang Organisasi periode 2020-2021.  
2. Pengurus Himpunan Mahasiswa Pendidikan Bahasa Arab (HIMDIBA), sebagai Bendahara Umum periode 2021-2022  
Riwayat Pendidikan  
1. TK/RA : RA Perwanida III  
2. SD/MI : SD Negeri 152 Cemmeng  
3. SMP/MTS : SMP Negeri 1 Sinjai  
4. SMA/MA : SMK Negeri 1 Sinjai  
Handphone : 081272277454  
Email : Rizkikurnia0137@gmail.com  
Nama Orang Tua

Ayah : Abd. Rahman Hasyim

Ibu : Darmawati

## PAPER NAME

RIZKI KURNIA (190105029)

## WORD COUNT

7781 Words

## PAGE COUNT

28 Pages

## SUBMISSION DATE

Mar 18, 2024 12:56 PM GMT+7



## CHARACTER COUNT

50711 Characters

## FILE SIZE

34.5KB

## REPORT DATE

Mar 18, 2024 12:56 PM GMT+7

● 30% Overall Similarity

The combined total of all matches, including overlapping sources, for each database.

- 26% Internet database
- 11% Publications database
- Crossref database
- Crossref Posted Content database
- 22% Submitted Works database

